**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**МБДОУ «Детский сад с. Ключевое»**

**Принята Утверждаю**

**Советом педагогов МБДОУ Заведующий МБДОУ**

**От 28.08.23 г. \_\_\_\_\_\_\_Ламзина А.Н.**

**Протокол № 1 Приказ № 25 от 28.08.2023г**

**Рабочая программа старшей группы**

**для детей с 5 до 6 лет**

**на 2023 – 2024 гг.**

**Составили:**

**Воспитатель-Ковалева Л.Г.**

**Воспитатель-Палышева О.А.**

**2023г**

**Содержание**

**I Целевой раздел**………………………………………………………2

1.1. Пояснительная записка: …………………………………………2

1.2. Цели……………………………………………………………….2

1.3. Задачи…………………………………………………………….2

1.4 . Принципы ……………………………………………………….3

1.5. Планируемые результаты………………………………………..3

**II Содержательный раздел**…………………………………………6

2.1. Задачи и содержание образовательных областей………………6

2.2. Учебный план……………………………………………………36

2.3 Лексические темы………………………………………………..37

2.4. Перспективное планирование ООД……………………………43

2.5. Формы, способы и средства реализации программы………..148

2.6. Коррекционная работа…………………………………………159

2.7. Региональный компонент. …………………………………….160

2.8. Работа с родителями …………………………………………166

2.9. Вариативная часть………………………………………………170

**III Организационный раздел**……………………………………..178

3.1 Предметно-пространственная среда группы……………………178

3.2 Режим дня………………………………………………………….181

3.3 Сетка НОД в течение недели…………………………………….181

3.4 Двигательный режим……………………………………………..182

3.5 Планирование оздоровительных мероприятий…………………183

3.6. Перечень методической литературы……………………………186

3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных,

художественных, анимационных и кинематографических

произведений………………………………………………………….187

**I Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы разработана педагогами группы на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад с. Ключевое». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО. И является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

**1.2. Цель**

Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**1.3. Задачи**

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

* 1. **1.4. Принципы**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество ДОО с семьей;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.5. Планируемые результаты реализации программы**

Ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит

«спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их

«действия» в режиссерских играх.

**II Содержательный раздел**

**2.1 Задачи и содержания образовательных областей:**

Социально-коммуникативное развитие:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных

национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями

празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по

самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает

бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Расширяет представления о государственных символах России ‒ гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия ‒ большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения

детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей ‒ особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни

человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни**,** ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

Речевое развитие:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки,

определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения ‒ декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день ‒ наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии ‒ всем ворсом, тонкие ‒ концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат ‒ в два ‒ четыре треугольника, прямоугольник ‒ в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие:

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения**.** Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры**.** Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила

гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**2.2. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид НОД | В неделю | В месяц | В год |
| Познавательное развитие ФЦКМ  Познавательно-исследовательское развитие  Познавательное развитие ФЭМП | 1  1  1 | 4    4  4 | 35  37  37 |
| Х/эстетическое  развитие  (музыка) | 2 | 8 | 73 |
| Физическое развитие | 3 | 12 | 108 |
| Х/эстетическое  развитие:  Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование | 2  0.5  0,5  1 | 8  2  2  4 | 74  18  17  38 |
| Речевое развитие | 2 | 8 | 74 |

**2.3 Лексические темы (недельные)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тема** |
| сентябрь | I неделя  01.09-08.09 | «День знаний»  Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. |
|  | II неделя  11.09-15.09 | «О дружбе и друзьях»  Продолжать быть внимательным к сверстникам, заботится о младших. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними. |
|  | III неделя  18.09-22.09 | «Наш любимый детский сад»  Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах.  Итог: Выставка рисунков «Мой любимый детский сад» |
|  | IV неделя  25.09-29.09 | «Права и обязанности дошкольника»  Познакомить детей с правами и обязанностями ребёнка (право: на отдых, на занятия, на семью, на игру…) |
| октябрь | I неделя  02.10-06.10 | «Осень, осень в гости просим»  Расширять знания детей о временах года, характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, о жизни домашних и диких птиц, труде людей. |
|  | II неделя  09.10-13.10 | «Хлеб-всему голова!»  Расширить представления о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых бережное отношение к хлебу |
|  | III неделя  16.10-20.10 | «Все профессии важны!»  Уточнить знания о профессиях взрослых. Расширить представление о труде взрослых, показать его значимость, познакомить с орудием труда. |
|  | IV неделя  23.10-27.10 | «День России»  Закрепить знания о названии страны, её природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать гордость за свою страну, продолжать формировать интерес к малой родине, рассказать о достопримечательностях культуре, традициях. |
| ноябрь | Iнеделя 30.10-03.11 | «Животные» Знакомить с названиями животных, их детенышами, учить сравнивать, передавать характерные черты. |
|  | II неделя 06.11-10.11 | «Мои любимые книги» описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам, дать представление о различии книг по содержанию об их значении, развивать творческие способности, дикцию |
|  | III неделя 13.11-17.11 | «Моя семья» Формировать навыки детей правильно определять членов семьи; рассказывать о своей семье . Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. |
|  | IVнеделя 20.11-24.11 | «Наша одежда» Продолжать знакомство с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов. Учить различать одежду девочек и мальчиков. |
|  | Vнеделя 27.11-01.12 | «Я в мире человек»  Обобщение социальных обобщений о себе и людях. Формировать умения детей осознавать собственную значимость среди людей, видеть сходство и различие людей, отличие человека |
| декабрь | Iнеделя 04.12-08.12 | «Зимушка-зима» Обогащать и расширять знание детей о зиме, ее первом месяце декабре, используя разные жанры. Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы. |
|  | II неделя  11.12-15.12 | «Береги свое здоровье» Формировать навыки детей элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами: Скорой помощи, пожарной службы и полиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер этих служб. |
|  | III неделя 18.12-22.12 | «Игрушки» Знакомить с названиями игрушек. Формировать умения сравнивать их по размеру, материалу, из чего они сделаны. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
|  | IVнеделя 25.12-29.12 | «Скоро, скоро Новый год» Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представления о празднике его значении для людей. |
| январь | II неделя 09.01-12.01 | «Народные традиции «Рождество» Расширять представления о русских народных праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость. |
|  | IIIнеделя 15.01-19.01 | «Знаменитые люди России»  Познакомить детей о знаменитых россиянах и известных людях родного края и России. Воспитывать чувство гордости за свой народ |
|  | IVнеделя 22.01-26.01 | «Предметы и материалы» Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (стекло, камень, ткани, и т.д.) Воспитывать бережное отношение к предметному миру. Итог: Выставка поделок из бросового материала |
|  | Vнеделя  29.01-02.02. | «Опасности вокруг нас» Уточнить правила обращения с опасными предметами, незнакомыми людьми. Познакомить с правилами пожарной безопасности |
| февраль | Iнеделя 05.02-09.02 | «Транспорт»  Познакомить с дорожными знаками, значением сигнала светофора. Познакомить с правилами поведения в транспорте. Дать детям понятие о видах транспорта (водный, наземный, воздушный). Закрепить ПДД. |
|  | IIнеделя 12.02-16.02 | «Птичьи секреты»  Формировать первичные представления о птицах как меньших братьев человека. Их характерных признаках, окраски, поведения, пение, питание. |
|  | III неделя  19.02-22.02 | «Наши защитники»  Формировать представления детей о празднике День защитников Отечества. Познакомить детей с видами рода войск. |
|  | IV неделя  26.02-01.03 | «Весна идёт – весне дорогу»  Расширять представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления, проведённые весной в саду и огороде. |
| март | I неделя  04.03-07.03. | «О мамах родных и важных!»  Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. |
|  | II неделя  11.03-15.03 | «Вода-царица»  Совершенствовать знания детей о знании воды в жизни человека (необходима для поддержания жизни всего живого на земле). О свойствах воды. |
|  | III неделя  18.03- 22.03 | «Посуда»  Закрепить знания о посуде. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению. |
|  | IV неделя  25.03-29.03 | «Продукты питания»  Сформировать понятие «продукты питания». Расширить знание детей о продуктах здорового нездорового питания. Сформировать у детей интерес и готовность к соблюдению правил рационального и здорового питания. |
| Апрель | I неделя  01.04-05.04 | «Мебель, бытовая техника»  Уточнить и расширить знания у детей о мебели и бытовой техники их назначении |
|  | II неделя  08.04-12.04 | «Загадочный космос»  Познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики, воспитывать чувство патриотизма и гражданственности. |
|  | III неделя  15.03-19.03 | «В Царстве рыб»  Познакомить с признаками и разнообразием рыб, учить определять принадлежность к своей группе. Расширять представления о рыбах. О том, как зимуют рыбы. Учить ухаживать за рыбами, наблюдать за ними, рассматривать их строение. |
|  | IV неделя  22.03-26.04 | «Наш лес-полон радости, чудес!»  Расширять представления о материале. Развивать умения определять свойства и качества материала, его особенности, взаимодействия с другими материалами. Познакомить с названиями нескольких деревьев, составными частями дерева, учить бережно, относиться к растениями. |
|  | V неделя  29.04-03.05 | «Воздух-невидимка»  Познакомить с понятием воздух и его свойствами, и ролью в жизни живых организмов. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека. |
| май | I неделя  06.05-08.05 | «Этот день Победы»  Дать доступные детям представления о государственном празднике День Победы, воспитания и уважения к защитникам Отечества. Закреплять знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды и деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам. |
|  | II неделя  13.05-17.05 | «Про насекомых»  Познакомить с названиями насекомых, их особенностями, формировать умения детей рассказывать о насекомых, развивать мышление, память. |
|  | III неделя  20.05-24.05 | «Удивительные цветы»  Знакомить с названиями цветов, их строением. Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними. |
|  | IV неделя  27.05-31.05 | «Скоро лето»  Показать изменения в природе. Формировать обобщённые представления о лете. Расширять знания о характерных признаках лета. |

**2.4. Перспективное планирование НОД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели и цель** | **Время проведения** | **Вид НОД** | **Содержание НОД** | **Целевые**  **ориентиры** | **Использованная**  **литература** |
| **День знаний**  Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада с правилами и обязанностями детей в группе | **Сентябрь**  I неделя  пятница | 1Познавательное развитие (исследовательская деятельность)  Хочу все знать. Свет мой, зеркальце скажи» | Познакомить с историей появления зеркала; закрепить знания о необходимости этого предмета. Развивать стремление к поисково-исследовательской деятельности | Имеет интерес к поисково-исследовательской деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Мы учимся петь и танцевать | Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие детей. Учить петь напевно, спокойно, вместе начинать и заканчивать песню. Упражнять в легком беге, в ритмичных хлопках | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений и музыкальной игры | По плану музыкального руководителя |
|  | понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  День знаний. | Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. Формировать представление: чтобы хорошо учиться в школе, нужно заниматься физкультурой и заботиться о своем здоровье. | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете. Имеет представление о роли знаний в жизни человека | Н.С.Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий  Старшая группа 5 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Что мы умеем лепить | Напомнить приемы работы с пластилином. Учить самостоятельно, определять содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закрепить разнообразные приемы лепки | Умеет работать с пластилином по образцу и собственному замыслу | Н.С.Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий  Старшая группа 16 |
|  |  | 3Физическое развитие  Школа Физкультурника | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча | Активно участвует и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  Старшая группа 15 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Мальвина учит Буратино | Закреплять навыки счета в пределах5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4и5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток | Имеет элементарное представление о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут | И.А. Помораева  Формирование элементарных математических представлений  Старшая группа 13 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Мы учимся петь и танцевать | Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие детей. Формировать умения детей петь напевно, спокойно, вместе начинать и заканчивать песню. Упражнять в легком беге, в ритмичных хлопках | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений и музыкальной игры | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Знакомство с акварелью | Дать знания о свойствах акварельных красок. Познакомить с репродукциями картин, выполненных акварелью. Формировать умения детей способам работы акварелью. | Интересуется искусством при рассматривании картин | Н.С.Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий  Старшая группа 15 |
|  | среда | 1 Речевое развитие  Рассказывание из опыта «Как я провел лето» | Закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период. Формировать умения составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. Побуждать связано и последовательно излагать события | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании рассказа | Н.С.Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий  Старшая группа 11 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Школьный автобус | Формировать умения анализировать образец постройки, выделяя основные части автобуса. Уточнить названия деталей конструктора. | Активен и любознателен при конструировании автобуса из конструктора | Н.С.Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий  Старшая группа 8 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять детей в построении в колонны; упражнять в равновесии и прыжках | Активно участвует и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  Старшая группа 17 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Знакомство с линейностью и протяжностью слов | Формировать знания о словесном составе речи; знакомство с термином «слово». Формирование понимания того, что слов много; знакомство с линейностью и протяжностью слов. | Умеет высказывать свою точку зрения, рассуждать и делать выводы. Умение четко проговаривать слова | О.М.Ельцова 73 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Учимся рисовать натюрморт | Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать натюрморт, любоваться красотой предметов. Дать представление о том, какие предметы изображаются в натюрморте. | Интересуется изобразительной детской деятельности; умеет любоваться красотой предметов | В.Н. Волочкова  Конспекты занятий в старшей группе ИЗО 8 |
|  |  | 3Физическое развитие  Школа Физкультурника | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча | Активно участвует и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  Старшая группа 17 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (исследовательская деятельность)  Мыльные секреты | Создать благоприятного эмоционального состояния у детей. Развивать интерес к экспериментальной деятельности | Имеет интерес к поисково-исследовательской деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Мы учимся петь и танцевать | Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие детей. Формировать умения детей петь напевно, спокойно, вместе начинать и заканчивать песню. Упражнять в легком беге, в ритмичных хлопках | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений и музыкальной игры | По плану музыкального руководителя |
| **О дружбе и друзьях**  Продолжать быть внимательным к сверстникам. Учить заботиться о младших; закрепить правила доброжелательного отношения к другим детям | II неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Мои друзья | Закрепить понятие «друзья», формировать умения детей понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи. | Знает и называет имена своих товарищей по игре. Умеет поддерживать беседу о дружбе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения | В.Н.Волчкова Познавательное развитие в старшей группе 13 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Наш любимый мишка и его друзья | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавать их форму и относительную величину. Закрепить умение вырезать части круглой и овальной формы | Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем | Т.С.Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  Старшая группа 40 |
|  |  | 3Физическое развитие  Мы дружные ребята | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловить в бросках мяча вверх. | Владеет основными видами движений и выполняет команды. Умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве. Владеет умением ловить мяч | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 19 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Всех друзей мы посчитаем | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении | Умеет сравнивать предметы по величине; удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут | И.А. Помораева  Формирование элементарных математических представлений  Старшая группа 15 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Марш друзей | Формировать умения детей различению звуков по высоте в октаве. Формировать умения детей запоминать последовательность плясовых движений. Закрепить умение менять характер движений в соответствии с изменением темпа | Владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей. Знает правила безопасного поведения во время использования танцевальных движений | по плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Портрет друга | Дать представление о жанре портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; формировать умения рисовать портрет друга, правильно изображать черты его лица | Владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом. Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения. | В.Н. Волочкова  Конспекты занятий в старшей группе ИЗО 66 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Рассказ «Друг детства» В. Драгунского | Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью. Учить понимать переносное значение пословиц, передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог | Умеет выразить свои эмоции при прочтении рассказа, высказывает свою точку зрения | В.Н.Волочкова  Развитие речи 104 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Плетеный коврик для друга | Учить детей делать коврик: переплетая бумажную основу полосками цветной бумаги | Владеет навыком самостоятельного конструирования | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе 326 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить ходьбу и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость при беге, не задевая за предметы; повторить упражнения в прыжках. Развивать игровые упражнения с мячом | Владеет умением передавать мяч назад двумя руками; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий на улице | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 20 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Введение понятия «предложение» | Формирование понимания того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. Воспитание речевого внимания, фонематического слуха | Умеет самостоятельно составить предложение по сюжетной картинке | О.М.Ельцова 75 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Красивый платочек для друга | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии | Владеет навыком рисования концом кисти. Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения. | Т.С.Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  Старшая группа 33 |
|  |  | 3Физическое развитие  Мы дружные ребята | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловить в бросках мяча вверх. | Владеет основными видами движений и выполняет команды. Умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве. Владеет умением ловить мяч | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 20 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие(познавательно-исследовательская)  Приключение Карандаша и гвоздика | Учить сравнивать предметы по характерным признакам. Продолжать развивать интерес к экспериментированию, учить высказывать свои предложения. Воспитывать любознательность и самостоятельность | Проявляет интерес к экспериментированию, умеет высказывать свои предложения. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Дружат дети всей Земли | Учить детей различению звуков по высоте в октаве. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений. Закрепить умение менять характер движений в соответствии с изменением темпа | Владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей. Знает правила безопасного поведения во время использования танцевальных движений | по плану музыкального руководителя |
| **Наш любимый детский сад**  Формировать представления о сотрудниках детского сада, трудовых процессах. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении детского сада | III неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Как мы живем в детском саду | Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках. Воспитывать дружелюбное отношения между ровесниками. | Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в детский сад | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 18 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Наши игрушки | Учить создавать образ любимой игрушки: форму, пропорции, характерные особенности. Закрепить умение соединять части, прижимать их. | Умеет определить содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа28 |
|  |  | 3Физическое развитие  Играем, бросаем, веселимся | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 минуте. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. | Владеет техникой безопасности при выполнение упражнений на гимнастической скамейке. Знает значение и выполняет команды воспитателя; умеет соблюдать правила игры | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 21 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Все игрушки посчитаем | Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5 по образцу и названному числу, умение сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 5.6. Закрепить знание о геометрических фигурах. | Умеет определять и правильно называть геометрические фигуры. Владеет навыком счета до 5 | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 20 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Наш любимый детский сад | Учить детей различению звуков по высоте в октаве. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений. Закрепить умение менять характер движений в соответствии с изменением темпа | Владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей. Знает правила безопасного поведения во время использования танцевальных движений | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Веселые неваляшки | Учить оценивать работу товарища, использовать выразительные характеристики игрушек. Учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшении декоративными элементами | Имеет навыки закрашивания карандашом; умеет рисовать предметы круглой и овальной формы, разные по размеру | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа26 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Мы дежурим в старшей группе (составление рассказа по картине) | Учить детей составлять рассказ по картине по данному плану. Развивать навык речевого общения, связной речи. Воспитывать самостоятельность, активность, эмпатию | Может самостоятельно придумывать и эмоционально составлять рассказ по картине. | Н.В.Нищева  Наш детский сад 15 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Фургон и грузовик привозит продукты в детский сад | Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машин. Побуждать строить машины на одной основе. Закрепить знание о труде сотрудников детского сада | Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании машин | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа22 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять детей в непрерывном беге до 1 минуте; разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в играх | Соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков; владеет техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности; умеет соблюдать правила игр | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 24 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление предложений и деление их на части | Формирование умения правильно согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать однокоренные слова, использовать в речи предложения. Упражнение в составлении предложений и делении их на части (слова) | Имеет расширенный запас слов, обозначающих название предметов, явлений, действий, признаков. | О.М.Ельцова78 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Новая игрушка -чебурашка | Учить детей создавать в рисунке образ чебурашки: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом | Имеет навыки закрашивания карандашом; умеет рисовать предметы круглой и овальной формы, разные по размеру | Т.С.Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  Старшая группа 34 |
|  |  | 3Физическое развитие  Играем, бросаем, веселимся | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 минуте. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. | Владеет техникой безопасности при выполнение упражнений на гимнастической скамейке. Знает значение и выполняет команды воспитателя; умеет соблюдать правила игры | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 23 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Здравствуй, песочек! | Расширять представления о песке и его свойствах. Формировать умения осуществлять осознанную практическую деятельность. Развивать логическое мышление | Умеет представление о песке и его свойствах | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Наш любимый детский сад | Учить детей различению звуков по высоте в октаве. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений. Закрепить умение менять характер движений в соответствии с изменением темпа | Владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей. Знает правила безопасного поведения во время использования танцевальных движений | По плану музыкального руководителя |
| **Права и обязанности ребенка**  Дать детям определение понятия «право». Развивать умение отстаивать с вои прав и уважать права других людей, понимать и выполнять свои обязанности. | IV неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Я – ребенок имею право | Познакомить детей с Декларацией прав человека; развивать умение отстаивать свои права и уважать прав других людей, понимать и выполнять свои обязанности. Воспитывать сочувствие, желание помочь другим людям, быть внимательным и предупредительными по отношению к окружающим. | Знает свои права и обязанности в детском саду и дома | Т.Н.Вострухина  Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет 64 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Наш детский сад | Закрепить навыки резания по прямой и косой, учить передавать особенности здания, дополнять детали, аккуратно наклеивать | Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа53 |
|  |  | 3Физическое развитие  Право на игры | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за края обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед | Соблюдает правила поведения при выполнении физических упражнений | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 24 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Право учиться | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра | Владеет навыком счета до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут | И.А. Помораева  Формирование элементарных математических представлений  Старшая группа 17 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Мы на луг ходили  (право на отдых) | Познакомить детей с правом на отдых. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие детей . Учить детей чисто интонировать высокие звуки. Учить менять характер движений в соответствии с изменением темпа | Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние и умеет использовать их в своей речи | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Мама, папа, я – отличная семья (право на семью) | Познакомить с правом ребенка на семью. Учить умение рисовать фигуры людей. Учить изображать персонажи, объединяя их общим содержанием | Знает всех членов семьи, умеет составлять рассказ о своей семье по фотографии; знает правила композиции при изображении на плоскости | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа157 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  «Путешествие по сказкам в страну прав и обязанностей» | Обобщить знания детей о гражданских правах и обязанностях. Продолжать учить анализировать поступки литературных героев с точки зрения нравственно-правовой культуры | Умеет эмоционально откликаться на переживание героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Домик для зайки | Дать знание о том, что каждый имеет право на жилье. Формировать умение делить лист бумаги на много квадратиков, путем складывания деталей из него объемный предмет-домик | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе 256 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер | Умеет соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков; владеет техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 26 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление рассказа из небольших предложений | Развивать умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в выделении предложений из текста и составлении рассказа из небольших предложений | Умение быстро реагировать на слово. Умеет составлять рассказ из небольших предложений | О.М.Ельцова  81 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Дом, в котором я живу  (право на жилье) | Учить передавать в рисунке форму, строение домов, делать набросок карандашом. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками | Знает различные виды жилья человека. Владеет навыком рисования и раскрашивания прямоугольной формы. Умеет выразить свое отношение к ярким, красивым рисункам | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа51 |
|  |  | 3Физическое развитие  Право на игры | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за края обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед | Соблюдает правила поведения при выполнении физических упражнений | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 26 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Моя семья и родословная | Познакомить детей с понятиями «родословная» и «генеалогическое древо». Закрепить и расширить представления детей о своих родственниках | Знает и называет своих родственников | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Мы на луг ходили  (право на отдых) | Продолжать знакомить детей с правом на отдых. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие детей . Учить детей чисто интонировать высокие звуки. Учить менять характер движений в соответствии с изменением темпа | Умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам | По плану музыкального руководителя |
| **Осень, осень в гости просим**  Закрепить знания детей о временах года. Систематизировать представления об осени | **октябрь**  I неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Наступила осень | Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Дать представление о труде в природе осенью. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Упражнять в подборе эпитетов к осенним явлениям природы | Знает наизусть стихи об осени; умеет делиться впечатлениями от наблюдения первых признаках осени | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа31 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Осенний натюрморт | Учить создавать объёмные композиции (натюрморт) из пластилина из пластилина. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки) . Развивать композиционные умения – замещать несколько объектов | Умеет создавать объёмные композиции; самостоятельно выбирает способ и приёмы лепки | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа41 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча | Умеет строиться в колонну по одному и по два и ориентироваться в пространстве. Знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 28 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закрепить представления о знакомых плоскостных геометрических фигурах | Умеет составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа18 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Осень. | Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки. Формировать звуковой слух. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать веселый характер песни. Учить детей ходить простым хороводным шагом по кругу | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему. Владеет техникой правильного дыхания во время пения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  В саду созрели яблоки | Учить передавать свои впечатления в рисунке. Учить рисовать дерево, передавая разветвленность кроны. Закрепить умение рисовать гуашью | Умеет выражать свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа38 |
|  | среда | 1 Речевое развитие  Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса» | Познакомить детей с интересной формой работы – интервью. Учить детей формировать и задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы на них | Умеет выражать свои мысли полными предложениями. | В.Н.Волочкова  Развитие речи 18 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Кузовок для грибов | Учить детей складывать объемные корзинки, дополнять изделия украшениями | Умеет создавать из бумаги объемный предмет; умеет пользоваться ножницами | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая 43 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой упражнять прыжках | Знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий на улице | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 29 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление предложений по «живой модели» | Закрепление знания о предложении, упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формировать умения составлять предложения по «живой модели» | Умеет внимательно слушать текст. Умеет составлять предложения по «живой модели». Развита творческое воображение | О.М.Ельцова  84 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Что созрело в огороде | Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка-равномерно располагать предметы по всему листу бумаги. | Умеет закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием | Г.С.Швайко  Занятия по ИЗО в детском саду 15 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча | Умеет строиться в колонну по одному и по два и ориентироваться в пространстве. Знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 29 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Путешествие в осенний лес | Формировать умения сравнивать и делать выводы. Совершенствовать умения работать по карточке таблице. Закреплять знания о хвойных и лиственных растениях | умеет сравнивать и делать выводы. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки. Формировать звуковой слух. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать веселый характер песни. Учить детей ходить простым хороводным шагом по кругу | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему. Владеет техникой правильного дыхания во время пения | По плану музыкального руководителя |
| **Кто нам хлеб растит**  Дать детям знания о долгом пути хлеба от поля до стола | IIнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Как выращивают хлеб | Закрепить знания детей о том, что хлеб- это один из самых главных продуктов питания, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать чувство уважения т труду людей и к хлебу | Знает пословицы о хлебе. Умеет самостоятельно составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности | А.В.Алешина  Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью  Старшая группа23 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Волшебный колосок | Познакомить детей с особенностями строения колоска. Учить вырезать овал из прямоугольника методом срезания углов | Умеет вырезать овал из прямоугольника методом срезания углов, аккуратно наклеивать детали | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча | Умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения в играх | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 30 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке | Умеет считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа19 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Продолжать формировать звуковысотный слух, развивать у детей восприятие звуков септимы, сексты. Исполнять песню напевно, спокойно. Вместе начинать и заканчивать песню. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений, изменять их в соответствии с характером музыки | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему; в танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Колосок | Расширить знания детей о колоске. Учить рисовать колосок краской, передавая особенности его строения. Закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки. Воспитывать художественный вкус | Владеет умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги | Конспект воспитателя |
|  | среда | 1Речевое развитие  В пекарне | Сформировать представления о труде людей в пекарне, о необходимости и важности их труда. Совершенствовать навыки рассматривания картины, формировать целостное представление об изображенном на ней | Может самостоятельно придумать небольшой рассказ пор картине | Н.В.Нищева  Обучение дошкольников рассказыванию по картине 17 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Ваза для колосков  (ручной труд) | Учить использовать при изготовлении поделок различные материалы. Совершенствовать умение передавать с помощью разнофактурных материалов задуманную тему | Умеет делать поделки из бросового материала и экономно и рационально расходовать материалы | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа69 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Знает о пользе физкультурных занятий на воздухе; ориентируется в пространстве при изменении направления движения. | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 32 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Деление слов на слоги | Формировать умения делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слов. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений | Умеет отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. Владеет навыком придумывать рассказ на заданную тему | О.М.Ельцова 86 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Румяный колобок | Развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке «Колобок», располагая рисунок на всем листе бумаги. | Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча | Умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения в играх | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 32 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Как хлеб растет | Способствовать формированию представление детей о развитии растений в разных условиях через эксперимент. | Умеет определять свойства зерна и муки при помощи исследовательской деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Продолжать формировать звуковысотный слух, развивать у детей восприятие звуков септимы, сексты. Исполнять песню напевно, спокойно. Вместе начинать и заканчивать песню. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений, изменять их в соответствии с характером музыки | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему; в танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата | По плану музыкального руководителя |
| **Все работы хороши**  Расширить представления о труде взрослых, показать его значимость. Познакомить с особенностями работы орудиями труда | III неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Все работы хороши | Закрепить представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда. | Умеет отгадывать загадки о профессиях людей. Умеет поддерживать беседу о профессии, высказывает свою точку зрения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа425 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Профессии | Закреплять умение лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. | Умеет лепить знакомые предметы; отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движения и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | Владеет навыком безопасного поведения при выполнении бега, при метании мяча, проведении подвижных играх | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 33 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Мы пришли в магазин | Познакомить детей с профессией продавца. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя | Умеет считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа21 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Веселые музыканты | Познакомить с профессией композитор. Продолжать учить воспринимать изобразительные элементы музыки. Формировать звуковой слух. Исполнять песню напевно, спокойно. Вместе начинать и заканчивать песню. В танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата. | Умеет рассказать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. Умеет убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Кем я буду | Закрепить о профессиях людей. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами. | Умеет рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки цветными карандашами | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа433 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Е.Пермяк «Для чего руки нужны» | Обобщить представление о профессиях. Формировать уважение к людям труда | Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживание героев рассказа. Стремится помогать взрослым | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа430 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Автозавод и морской порт | Продолжать знакомить с различными строительными материалами  Закрепить представление о труде людей. Закрепить умение строить различные виды наземного и водного транспорта, объединяясь в подгруппы | Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций; умеет работать коллективно | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа427 |
|  |  | 3 Физическое развитие (на воздухе) | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до мин.; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками | Соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков; умеет планировать последовательность действий и распределять роли в игре | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 35 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Введение термина «слоги» | Формировать умения слышать , чётко и ясно произносить чистоговорку. Формировать умения осознавать и подбирать рифму. Упражнять в делении слов на части, знакомство с термином слоги, с односложными словами |  | О.М.Ельцова 89 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Веселые клоуны | Познакомить детей с профессией артист цирка. Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; учить изображать характерные особенности костюма клоуна. Закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей | Г.С.Швайко  Занятия по ИЗО 96 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движения и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | Владеет навыком безопасного поведения при выполнении бега, при метании мяча, проведении подвижных играх | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 34 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Знакомство с солью | Уточнить знание детей о свойствах соли. Познакомить с видами и характеристикой соли. Развивать навыки экспериментирования | Умеет определять свойства соли при помощи исследовательской деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Веселые музыканты | Познакомить с профессией композитор. Продолжать учить воспринимать изобразительные элементы музыки. Формировать звуковой слух. Исполнять песню напевно, спокойно. Вместе начинать и заканчивать песню. В танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата. | Умеет рассказать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. Умеет убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты | По плану музыкального руководителя |
| **День России**  Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать гордость за свою страну | IV неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Наша Родина - Россия | Познакомить детей с главным городом России. Воспитывать интерес к истории своей Родины, гордость за нее, чувство привязанности и любви к столицы | Знает и называет главный город нашей Родины; знает символику Российского государства | Т.Н.Вострухина  Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет 141 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Русская изба | Углубить представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; научить делать избу из бревен (бумажных рулончиков. Воспитывать любовь и интерес к стране | Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет четкое представление о плоскостных и объемных геометрических фигурах; владеет навыком плоскостного моделирования | В.Н.Волочкова  ИЗО в старшей группе 30 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках | Соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков; умеет планировать последовательность действий и распределять роли в игре | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 35 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке | умеет сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа22 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Гимн России | Познакомить детей с гимном России. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения | Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Девочка в русском сарафане | Формировать основы гражданских чувств. Учить изображать фигуру человека. Закрепить умение рисовать крупно, во весь лист, передавая колорит национальной одежды | интере­суется изобразительной детской деятельностью | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа108 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  М.Исаковский «Поезжай за моря-океаны...» (заучивание) | Способствовать формированию гордости за свою Родину. Расширять представление о родной стране. Помочь запомнить стихотворение. Побуждать при чтении стихотворения передавать чувство гордости за свою Родину | Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа118 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Флаги России | Закрепление и обозначение знаний детей о видах флагов и их назначении; развивать конструктивные умения и навыки работы с бумагой | знает символику Российского государства. | Е.Г.Ривина  Герб и флаг России  20 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе  Русские богатыри | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 мин.; упражнять в прыжках, развивать внимание в играх | Соблюдает правила безопасности при выполнении упражнений; умеет планировать последовательность действий и распределять роли в игре | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 37 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Деление слов на слоги | Упражнение в делении слова на слоги. Закрепление умения в составлении слов из слогов. | Умеет делить слова на слоги. | О.М.Ельцова 91 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Спасская башня Кремля | Закрепить представление о Москве. Способствовать формированию гордости за свою Родину. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска | Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки) | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа119 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках | Соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков; умеет планировать последовательность действий и распределять роли в игре | Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет 37 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Вулкан | Познакомить с природным явлениям – вулкан. Познакомить со строением земной коры, образованием гор и природным явлениям –извержением вулканов. | Имеет интерес к познавательно-исследовательской деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Во поле березка стояла | Способствовать дальнейшему развитию навыков пения. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения | Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера | По плану музыкального руководителя |
| **Животные**  Продолжать знакомить с животными и их детенышами. Выявить представления детей об особенностях жизни животных | **ноябрь**  Iнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Царство животных | подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (по взаимоотношениям с человеком). | Знает и называет домашних и диких животных | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Лиса | Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы, раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание деталей, соединение частей путем прижимания.  продолжать учить детей создавать образ лисы на основе впечатлений от прочитанного произведения;  закреплять приемы работы с пластилином | использует разные приемы, раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание деталей, соединение частей путем прижимания | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие Зоологические забеги | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах | Владеет техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 39 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  В парке у зверят | Учить считать в пределах8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Совершенствовать умение двигаться заданном направлении и обозначать его словами | Имеет элементарное представление о счете чисел до 7; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа24 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Продолжать учить воспринимать изобразительные элементы музыки. Формировать звуковой слух. Исполнять песню напевно, спокойно. Вместе начинать и заканчивать песню. В танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата. | Умеет рассказать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. Умеет убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Дымковский конь | Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными рядами; использовать в узоре элементы дымковской росписи | Умеет составлять узоры по мотивам городецкой росписи; знает и называет части тела животного соотносит их по размеру и по форме | Г.С.Швайко  Занятия по ИЗО 49 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» | Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины | Умеет поддерживать беседу; Умеет составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием | О.С.Ушакова  Развитие речи детей 5-7 лет 90 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Весёлый котёнок (оригами) | Учить детей сгибать лист вчетверо в разных направлениях, сглаживать сгибы. Совершенствовать умение работать с бумагой | Интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление котенка из бумаги) | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить бег; игровые упражнения с мячом. в равновесии и прыжках | Соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков; умеет планировать последовательность действий и распределять роли в игре | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 41 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Ознакомление со звучащим словом | Закрепление умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Обращение внимания на звуковую сторону слова, введение термина «звук» в активный словарь | умеет подбирать к имени существительному имя прилагательное | О.М.Ельцова92 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Нарисуй своих любимых животных | Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Закрепить технические навыки и умения в рисовании | Считается с интересами товарищей; знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 72 |
|  |  | 3 Физическое развитие Зоологические забеги | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах | Владеет техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 41 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Ребята и зверята | Расширять знания о диких животных, их повадках, образе жизни. Развивать умение проявлять самостоятельность в процессе поиска решения | умеет проявлять самостоятельность в процессе поиска решения | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Продолжать учить воспринимать изобразительные элементы музыки. Формировать звуковой слух. Исполнять песню напевно, спокойно. Вместе начинать и заканчивать песню. В танце умеет согласовывать свои действия с партнером и совместными усилиями достигать результата. | Умеет рассказать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. Умеет убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты | По плану музыкального руководителя |
| **Мои любимые книги**  Вызвать интерес к миру книги. Воспитывать бережное отношение к книге | IIнеделя  вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Книжный магазин | Учить считать в пределах 9; показать образования числа на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9. Закрепить представления о геометрических фигурах | Учить считать в пределах 9; показать образования числа на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9. Закрепить представления о геометрических фигурах | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа25 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Музыкальная книга | Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость , музыкальное восприятие. Учить различать музыкальные произведения веселого и грустного характера. Правильно произносить гласные звуки всловах. Побуждать детей импровизировать интонацию и ритм плясовой | Владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Моя любимая сказка | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 51 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л). Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» | Формировать умения детей строить полные предложения при ответе на вопросы по содержанию прочитанного; продолжить работу над словарным составом языка (подбор антонимов); познакомить детей с новыми, незнакомыми словами, объяснить их смысл, учить называть признаки предмета. Умение выражать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств; формировать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки | умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки; строит полные предложения при ответе на вопросы по содержанию прочитанного | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Мастерская для книг  (ручной труд) | Формировать устойчивый навык бережного обращения с книгой сформировать представление о библиотеке, о работниках этого учреждения воспитывать потребность к общению с разными видами книг.  Познакомить детей с правилом обращение с книгой. Учить детей ремонтировать книги | Умеет с помощью воспитателя отремонтировать книжку | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге | умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 43 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Определение количества слогов в словах | Упражнение в определении количества слогов в словах. Закрепить знание о предложении. Воспитание речевого внимания и фонематического слуха | Умеет находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук | О.М.Ельцова  95 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Закладка для книги («городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе. Вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь | Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 50 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе с изменением направлением движения, беге между предметами; повторить прыжки переменно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами | умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 42 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Путешествие в бумажную страну | Уточнить и расширить представления детей о бумаге, ее видах, свойствах; об использовании бумаги в жизни человека. Развивать обследовательские действия, внимание, память, мышление | Имеет представления детей о бумаге, ее видах, свойствах; об использовании бумаги в жизни человека | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Музыкальная книга | Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость , музыкальное восприятие. Учить различать музыкальные произведения веселого и грустного характера. Правильно произносить гласные звуки в словах. Побуждать детей импровизировать интонацию и ритм плясовой | Владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
| **Моя семья.**  Расширять представления детей о себе и своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях. | IIIнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Моя семья | Закрепить представление о том, что такое семья, некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи | Знает всех членов семьи, умеет составлять рассказ о своей семье по фотографии | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа148 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Папа подарил котенка | Закрепить умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приемы. Учить передавать в лепке позу котенка | умеет создать образ животного; умеет создать рассказ о своей поделке, о созданном образе | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 56 |
|  |  | 3Физическое развитие  Мама, папа и я –спортивная семья | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии ; повторить упражнения с мячом | Соблюдает технику безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, проведении подвижных игр; умеет самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 44 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Моя большая семья | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов | Умеет видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа27 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Дедушка Егор | Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость , музыкальное восприятие. Учить детей передавать спокойный, напевный характер песни. Петь в умеренном темпе. Упражнять в легком беге, в ритмичных хлопках | Владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Моя семья | Учить изображать группу людей семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества. Продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы | Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы рисунка; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении | В.Н.Волчкова  ИЗО в старшей группе 70 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Чтение рассказа Е.Пермяка «Мамина работа» | Закрепить о родственных связях в семье. Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей | Выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения | Н.В.Алешина  Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью129 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Мебель для новой квартиры | Закрепить умение создавать постройки по условию, использовать взаимозаменяемость деталей. Закреплять знание названий деталей конструктора | Интересуется изобразительной деятельностью при конструировании мебели | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа152 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом | Умеет самостоятельно готовить и убирать место провидения занятий и игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 45 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие  Нахождение местоположения звука в словах | Закрепление знаний о предложении в процессе игры. Нахождение местоположения звука в слове (вначале, в середине, в конце). Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий | Умеет слушать , четко и ясно произносить слова, осознавать рифму | О.М.Ельцова 97 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Как я с мамой (папой) иду из детского сада | Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка | Умение легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы; умеет выразить радость от созданного изображения | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 92 |
|  |  | 3Физическое развитие  Мама, папа и я –спортивная семья | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии ; повторить упражнения с мячом | Соблюдает технику безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, проведении подвижных игр; умеет самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 45 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Юные экспериментаторы | Продолжать формировать представление о свойствах писчей бумаги. Учить детей проводить опыты и эксперименты. Развивать логическое мышление, память, внимание | Умеет проводить опыты и эксперименты с бумагой. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Где мои детки? | Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость , музыкальное восприятие. Учить детей передавать спокойный, напевный характер песни. Петь в умеренном темпе. Упражнять в легком беге, в ритмичных хлопках | Владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
| **Наша одежда**  Уточнить и расширить представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Воспитывать бережное отношение к вещам | IVнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Кто нас обувает и одевает? | Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, парикмахер, косметолог | Умеет классифицировать названия одежды | В.Н. Волчкова  Познавательное развитие в старшей группе 33 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Девочка в пальто с капюшоном | Учить вырезать симметричные предметы более сложной, чем ранее, формы, закрепить приемы парного вырезывания (сапожки, рукавички) | Умеет самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями | Г.С.Швайко  ИЗО в детском саду  146 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках | Соблюдает технику безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, проведении подвижных игр; умеет самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 46 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Магазин «Модной одежды» | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах | Имеет элементарное представление о составе чисел от 1до 10; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа28 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Сапожки скачут по дорожке | Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, динамический слух. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки инсценирования песен | Умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние песни | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Девочка в нарядном платье | Учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закрепить приемы рисования и закрашивания рисунков карандашом | Умеет оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 43 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Одежда. Обувь. Головные уборы. | Развивать умение классифицировать; учить образовывать и использовать множественное число существительных; формировать правильное употребление родительного падежа единственного и множественного числа | Умение устанавливать причинно-следственные связи в жизни человека и изменениях в природе | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Рубашка с галстуком для папы | Познакомить с трудом работников швейной промышленности.  Учить детей складывать в технике оригами галстук и рубашку из квадрата. Развивать воображение, мышление, творческие способности | Интересуется техникой оригами | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить бег с продвижением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом | Знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий на улице | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 47 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Деление слов на слоги | Упражнение в делении слов на слоги. Формирование умения составлять предложения по словосочетаниям. Воспитание речевого внимания и фонематического слуха | Умеет находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении | О.М.Ельцова99 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Фартук для дымковской куклы | Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука | Умеет оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения | Г.С.Швайко  ИЗО в детском саду  62 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках | Соблюдает технику безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, проведении подвижных игр; умеет самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 47 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Как появилась обувь? | Познакомить с историей возникновения обуви и изменением обуви от лаптей до современной обуви. Расширять знания о видах обуви | Проявляет интерес к совместной деятельности с взрослым. Сверстниками. Знает и называет виды обуви | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Сапожки скачут по дорожке | Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, динамический слух. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки инсценированною песен | Умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние песни | По плану музыкального руководителя |
| **Я в мире человек**  Обогащение социальных представлений о себе и о людях. Учить осознавать собственную значимость среди людей | Vнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Что я знаю о себе? | Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личностью чувствовать свой организм, тело, оценить свои возможности способности. находить общее сходство с другими детьми | Умеет находить общее сходство с другими детьми и понимат существенные отличия | В.Н. Волчкова  Познавательное развитие в старшей группе 7 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Человек | Учить детей лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног. | Знает и называет части тела человека. Умеет лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стекой | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках | Соблюдает технику безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, проведении подвижных игр; умеет самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 46 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Я знаю десять имён мальчиков | Закрепить понятие о независимости количества от величины предметов и их пространственного расположения в пределах 10.Закрепить представление о делении предмета на части, учить сравнивать целое на части | Умеет считать в пределах 10. Умеет делении предмета на части | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа119 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, динамический слух. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки инсценирования песен | Умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние песни | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Я рисую человека | Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие. | Проявляет интерес к изобразительной деятельности ; соблюдает пропорции человека при изображении его на листе | Конспект воспитателя |
|  | среда | 1Речевое развитие  Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем кубики. Строи дом» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей | Умеет составлять рассказ по картине; подбирает глаголы и прилагательные | О.С.Ушакова  Развитие речи детей 5-7 лет 41 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Забавные человечки  (из проволоки) | сформировать представление у детей о том, что материалы используемые человеком в быту по прямому назначению, могут быть также использованы для изготовления игрушек и забавных конструкций *(предметов)*;  используя знакомые и новые приемы работы и изобразительные возможности с бросовым материалом создавать новые выразительные образы для игры; | Использует приемы работы и изобразительные возможности с бросовым материалом создавать новые выразительные образы | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить бег с продвижением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом | Знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий на улице | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 47 |
|  | четверг | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» | Создать условия для формирования умения понимать идею произведения, воспринимать литературные образы; создать условия для развития связной диалогической речи, умение давать развернутые ответы на вопросы по тексту; создать условия для воспитания интереса к произведениям художественной литературы  -формировать умения сопереживать героям произведения | Понимает идею произведения, воспринимать литературные образы; умеет сопереживать героям произведения | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Как мы играем в детском саду | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Развитие наглядно-образного мышления, произвольного внимания. | Умеет передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках | Соблюдает технику безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, проведении подвижных игр; умеет самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 47 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Изучаем свой организм | Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Формировать представление о строении человека *(кости, кожа, кровь, сердце)*. Закрепить знание об органах чувств, их роли | Имеет представление о строении человека | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, динамический слух. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки инсценированною песен | Умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние песни | По плану музыкального руководителя |
| **Зимушка –хрустальная**  Расширить представления детей о зиме. Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы. Закрепить названия зимних месяцев | **Декабрь**  I неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Наконец пришла зима! | Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы. Закрепить знания о свойствах снега. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам | Умеет самостоятельно составлять рассказ о зиме; проявляет интерес к экспериментальной деятельности | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа177 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Девочка в зимней шубке | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закрепить умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления | С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигуру человека | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 60 |
|  |  | 3Физическое развитие  Зимушка-зима – спортивная пора | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 48 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  В зимнем лесу | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами | Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10 | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа29 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Снег-снежок | Учить детей образному восприятию музыки. Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей. Учить детей петь эмоционально, протяжно, ласково, точно интонируя мелодию и соблюдая ритм, отчетливо произносить слова. Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки | Владеет навыком перевоплощения в театральной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Зима | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закрепить умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей; умеет составить рассказ о зимнем пейзаже | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 55 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  С.Есенин Береза | Закрепить представление о зимнем покое растений. Помочь почувствовать красоту зимней природы в стихотворении. Воспитывать любовь к устному народному творчеству | Знает и называет деревья и кустарники, умеет различать их по внешнему виду без листьев; умеет внимательно слушать стихотворение | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа182 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Макеты для снежных построек на участке | Закрепить представления о зимних явлениях природы. Учить строить по условию: тоннель для подлезания, горка для малышей и старших детей. Ввести словарь слова: макет, план | Знает и называет признаки и явления зимней природы; умеет работать коллективно | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа181 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе  Зимняя тренировка | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность | Умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и пр.; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 50 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Деление на слоги двух-, трехсложных слов | Формировать умения правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Закрепить умения делить на слоги двух-, трехсложные слова. Упражнение в определении первого и последнего звука в словах | Умеет выделять на слух отельные предложения в тексте, слышать паузу | О.М.Ельцова101 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Разные снеговики | Побуждать к изображению снеговиков на основе собственных представлений, используя доступные средства; передавать характер персонажа, его эмоциональное состояние | Проявляет инициативу в поиске приемов и выразительных средств в работе с нетрадиционными изобразительными материалами | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа185 |
|  |  | 3Физическое развитие  Зимушка-зима – спортивная пора | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 49 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Тайны снега и льда | Формировать начальное представление об экспериментировании со снегом и льдом. Познакомить детей со свойствами льда и снега. Развивать познавательную активность , мышление | Умеет экспериментировать со снегом и льдом | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Замела метель | Учить детей образному восприятию музыки. Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей. Учить детей петь эмоционально, протяжно, ласково, точно интонируя мелодию и соблюдая ритм, отчетливо произносить слова. Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки | Владеет навыком перевоплощения в театральной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
| **Береги свое здоровье**  Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самовыздоровления | II неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Путешествие в Страну здоровья | Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. Развивать понимание знания гигиенических процедур, правильного питания, пользу витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом | Имеет представление о составляющих ЗОЖ и факторах разрушающих здоровье | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа84 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Оформление книги здоровье для малышей | Закрепить представление о ЗОЖ. Развивать желание беречь своё здоровье, поддерживать его разными видами деятельности. Закрепить навыки разрезания бумаги в разных направлениях, вырезывания округлых, прямоугольных форм | Владеет навыками разрезания бумаги в разных направлениях, вырезывания округлых, прямоугольных форм | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 422 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; соблюдает технику безопасности при выполнении упражнений с мячом | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 51 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Познакомить с цифрами 1и2. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица | Имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа31 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. | Умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  По мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр» | Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей. Учить передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание следить за собой | Знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа93 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  С.Михалков «Про мимозу», В.Катаева «Цветик-семицветик» | Помочь осознавать основное содержание сказки: нужно помогать людям. Уточнить представление о необходимости закалять свой организм | Выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа92 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Стадион | Учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от ее назначения. Формировать представление о пользе физической культуры и спорта | Знает и называет различные виды спорта и спортивные сооружения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа89 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель | Помогает взрослым готовить спортивный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 52 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление предложений по заданию | Закрепление умения делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Формировать умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука | Умеет слышать и выделять определенные звуки в словах | О.М.Ельцова104 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Дети делают зарядку | Учить передавать фигуру в движении, соблюдая пропорции. Закрепить навыки закрашивания карандашом, не выходя за контур рисунка. Способствовать формированию желания заниматься спортом | Знает правила композиции при изображении на плоскости | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа95 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; соблюдает технику безопасности при выполнении упражнений с мячом | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 52 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Кто такие вредные микробы | формирование понятия о микроорганизмах, об их свойствах; в результате познавательно-исследовательской деятельности познакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями. | Имеет представление о болезнетворных микробах, о том, как можно защитить себя от них. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Учить детей образному восприятию музыки. Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей. Учить детей петь эмоционально, протяжно, ласково, точно интонируя мелодию и соблюдая ритм, отчетливо произносить слова. Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки | Владеет навыком перевоплощения в театральной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
| **Игрушки**  Знакомить с названиями игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу из которого они сделаны | III неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Русские народные игрушки | Продолжать знакомить детей с творением народных рук – народной игрушкой. Показать ее разнообразие через материал, роспись, характер; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке | Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при рассматривании игрушек | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Наша новая кукла | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое | Умеет аккуратно вырезывать и наклеивать детали; умеет оценивать созданные изображения | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 93 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; соблюдает технику безопасности при выполнении упражнений на гинастической скамейке | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 53 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели | Знает и называет дни недели. Имеет элементарные представление о геометрических фигурах | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа32 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Учить детей образному восприятию музыки. Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей. Учить детей петь эмоционально, протяжно, ласково, точно интонируя мелодию и соблюдая ритм, отчетливо произносить слова. Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки | Владеет навыком перевоплощения в театральной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Веселые игрушки | Развивать эстетическое восприятие, образное представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой | Проявляет интерес к изобразительной деятельности | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду 39 |
|  | среда | 1Развитие речи  Составление описательного рассказа «Наши игрушки» | Учить составлять описательные рассказы о предметах. Совершенствовать умение детей согласовывать существительные с прилагательными. Расширять словарь детей за счёт глаголов и прилагательных | Умеет составлять описательные рассказы о предметах | Г.Я.Затулина  Конспекты комплексных занятий по развитию речи старшая группа 6 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Игрушки наших прабабушек.  Тряпичная кукла  (ручной труд) | Познакомить детей с простой куклой закруткой. Показать последовательность изготовления простой тряпичной куклы Пеленашки. Развивать чувство формы, цвета, творческое воображение, художественный вкус | Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровое упражнения с бегом и бросание снежков до цели | Помогает взрослым готовить спортивный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 54 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Знакомство со схемой звукового состава слова | Знакомство со схемой звукового состава слова. Формировать умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме | Умеет составлять предложение, каждое слово в которых начинается с определенного звука | О.М.Ельцова 107 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Роспись дымковской куклы | Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы. Формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки | Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов дымковской росписи) | Г.С.Швайко  Занятия по ИЗО в детском саду 64 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; соблюдает технику безопасности при выполнении упражнений на гимнастической скамейке | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 54 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие(познавательно-исследовательская)  История новогодней игрушки | Познакомить с историей появления и развития новогодней ёлочной игрушки. Развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем | Проявляет любознательность и интерес к истории. К новым впечатлениям и знаниям | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Музыкальные игрушки | Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. | Умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах | По плану музыкального руководителя |
| **В ожидании нового года**  Познакомить с обычаями празднования нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представления о празднике | IVнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Самый веселый праздник | Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу | Может поддерживать беседу о новогоднем празднике | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа200 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (ручной труд)  Фонарик на елку | Закрепить умение делить лист бумаги на две части. Совершенствовать умение работать с бумагой. | Умение создавать из бумаги объемные фигуры | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа211 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; соблюдает технику безопасности при выполнении упражнений на гимнастической стенки | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 55 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Новогодние чудеса | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Познакомить с цифрой 4. Закреплять умение последовательно называть дни недели | Знает и называет дни недели. Имеет элементарные представление о геометрических фигурах | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа34 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  В лесу родилась елочка | Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей. Учить детей петь эмоционально, протяжно, ласково, точно интонируя мелодию и соблюдая ритм, отчетливо произносить слова. Передавать в песне праздничное новогоднее настроение | Владеет навыком перевоплощения в театральной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Ели - большая и маленькая | Закрепить представление о внешнем виде деревьев в зимнем уборе. Учить располагать различие между молодыми и старыми елями в высоте, окраске и строении | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа208 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Рассказывание по картине «Зимние развлечения» | учить рассказывать о содержании сюжетной картины;  стимулировать творческую активность детей, формировать умение развивать сюжет изображения на картине.  продолжать развивать речь как средство общения;  активизировать в речи детей слова, относящиеся к теме *«Зима»*;  совершенствовать диалогическую форму речи. | умеет составлять простые распространенные предложения по картине. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Дед Мороз  (оригами) | Учить детей складывать и сгибать лист бумаги в разных направлениях, сглаживать сгибы. Совершенствовать умение работать с бумагой | Интересуется изобразительной детской деятельностью | С.В.Соколова  Оригами для детей 28 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке | Соблюдает правила безопасного поведения на ледяной дорожке и хождении на лыжах | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 57 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Звуковой анализ слова | Формирование умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказе. Знакомство со звуковым составом слова. | Умеет ориентироваться на листе бумаги; умеет произносить слова медленно, интонационно выделяя звук | О.М.Ельцова110 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Новогодняя елка | Учить создавать на рисунке образ нарядной елки. Закрепить умение смешивать краски на палитре, создавать оттенки цветов | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа208 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках | Умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега; соблюдает технику безопасности при выполнении упражнений на гимнастической стенки | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 57 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Школа юных сыщиков | Выявить возможности использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления. Формировать понятие «отпечатки пальцев» опытным путем | Умеет выдвигать гипотезы, делать выводы, выбирать способ действия | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Новогодний хоровод | Продолжать совершенствовать звуковысотный слух детей. Учить детей петь эмоционально, протяжно, ласково, точно интонируя мелодию и соблюдая ритм, отчетливо произносить слова. Передавать в песне праздничное новогоднее настроение | Владеет навыком перевоплощения в театральной игре; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания | По плану музыкального руководителя |
| **Народные традиции**  Расширять представления о народных праздниках. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость | **Январь**  II неделя  вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Познакомить с цифрой пять | Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10 | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа36 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Коляда | Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Побуждать детей ритмично, легко передавать игровые образы | Умеет воспринимать изобразительные элементы музыки. | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Козлики и бараны | Продолжать учить детей украшать дымковским узором животных, ввести в узор новый элемент- кольцо; закреплять цветосочетание, характерное для дымковской росписи | Умеет украшать дымковским узором животных | Г.С.Швайко  Занятия по ИЗО в детском саду55 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | Воспитывать любовь к народному творчеству. Учить воспринимать образное содержание сказки. Учить выделять в тексте образные выражения | Умеет воспринимать образное содержание сказки, выделять в тексте образные выражения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа222 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Русская народная кукла | Познакомить детей с русскими народными куклами, с народными обрядами. Учить мастерить куклу из лоскутков ткани. Формировать эстетический вкус, развивать воображение | Проявляет к русскими народными куклами, с народными обрядами | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе  Снежный бой | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения | Умеет ходить на лыжах, спускаться с небольшого склона | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 61 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию | Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме его звукового состава. Закрепление представления о предложении | умеет составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и» | О.М.Ельцова 112 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Городецкая роспись деревянной доски | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит | Умеет выделять особенности городецкой росписи; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду59 |
|  |  | 3Физическое развитие  Богатыри | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо | Умеет делать прыжки с ноги на ногу; бросает мяч в кольцо | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 59 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Фокус -покус | Формировать познавательные интересы. Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать | Умеет экспериментировать , устанавливать причинно-следственную зависимость, умеет делать выводы | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Во горнице | Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Побуждать детей ритмично, легко передавать игровые образы | Умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр | По плану музыкального руководителя |
| **Знаменитые люди России**  Познакомить детей о знаменитых россиянах и известных людях родного поселка. Воспитывать чувство гордости за свой народ | III неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Они прославили Россию | Уточнить знания о знаменитых россиян и известных людях родного края. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Закрепить знание слов: прославлять, земляки | Имеет представление о знаменитых людях; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа317 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  По замыслу | Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы вырезывания. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей. Развивать образность речи | Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; владеет навыком плоскостного моделирование | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа325 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой | Умеет делать прыжок в длину с места; прокатывает мяч головой | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 61 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова | Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10 | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа39 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Музыка украшает нашу жизнь | Познакомить детей с известными композиторами. Учить детей воспринимать и различать изобразительные элементы музыки. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Закрепить умение петь естественным голосом, выразительно. Учить детей эмоционально передавать игровые образы в соответствии с музыкой. Реагировать на изменение динамикиами России. | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, творческо-музыкальных и познавательных задач | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Мы танцуем на празднике | Закрепить умение рисовать фигуру человека в движении, передавая пропорции фигуры и частей тела. Закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью | Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека) | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа324 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» | Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки р | Умеет воспринимать различные образы в сравнении, определять настроение, переданное художником | О.С.Ушакова  Развитие речи детей 5-7лет 202 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Мы изобрели велосипед | Познакомить с жизнедеятельностью замечательного изобретателя-самоучки Ивана Петровича Кулибина; закрепить понятие «человек-изобретатель». Обогатить знание о мире открытий и изобретений.  Развивать конструкторско-технические умения | Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками | В.Н.Волчкова  Познавательное развитие100 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием | Знает значение и выполняет команды при ходьбе на лыжах | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 63 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие  Составление предложений с соединительным союзом «и» | Закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Закрепить умение находить в словах одинаковые звуки. Формировать умение составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и» | Умеет находить в словах одинаковые звуки; умеет сравнивать по звуковому составу слова | О.М.Ельцова  114 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Нарисуй, что знаешь красивое | Знакомить детей с творчеством знаменитых художников. Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности | Умеет выбирать материалы, использовать знакомые приемы изображения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа324 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой | Умеет делать прыжок в длину с места; прокатывает мяч головой | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 63 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Откуда пришли к нам точные часы | Научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением; подвести к пониманию, что часы человек создает для облегчения своей жизни. Развивать у детей познавательные и исследовательские способности | Умеет устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением часов | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Музыка украшает нашу жизнь | Познакомить детей с известными композиторами. Учить детей воспринимать и различать изобразительные элементы музыки. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Закрепить умение петь естественным голосом, выразительно. Учить детей эмоционально передавать игровые образы в соответствии с музыкой. Реагировать на изменение динамиками | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, творческо-музыкальных и познавательных задач | По плану музыкального руководителя |
| **Предметы и материалы**  Продолжать знакомить со свойствами разных материалов. Объяснить , как люди используют свойства предметов. | IV неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Предметы из стекла и метала | Познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание. Уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла | Умеет поддерживать беседу о свойствах стекла и металла, высказывать свою точку зрения | В.Н.Волчкова  Познавательное развитие 93 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Зайчик | Закрепить умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры | Умеет рассматривать созданные фигурки животных, отмечает их выразительность. | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду67 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии | Умеет перебрасывать мяч друг другу | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 63 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Будем учиться считать, чтобы нами гордились | Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги | Имеет представления о равенстве групп предметов; умеет составлять группы предметов по заданному числу | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа41 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Ритмические брусочки | Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки, передающие легкое, отрывистое звучание брусков. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Закрепить умение передавать бодрый, веселый характер песни, петь бодро, четко, правильно произносить слова | Умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты песен | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Домики трех поросят | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка | Умеет оценивать рисунки свои и своих товарищей. Умеет удачно располагать изображения на листе | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду80 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый» | Учить детей понимать характеры и поступки героев, замечать и понимать образные выражения | Выражает положительные эмоции при прочтении сказки | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе178 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Весёлый клоун из фантиков | Познакомить с профессией клоун. Закрепить знание цвета и формы; развивать замысел. Учить правильно срезать углы у прямоугольника. Учить располагать изображение на листе бумаги; создавать радостное настроение | Умеет правильно срезать углы у прямоугольника. Умеет располагать изображение на листе бумаги | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом , прыжками и метании снежков на дальность | Знает и соблюдает правила безопасности при выполнении занятий на лыжах и метании снежков | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 65 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие  Введение понятия «гласный звук» | Формирование умения сравнивать по звуковому составу слова. Знакомство с понятием «гласный звук». Закрепить умения составлять предложения из трех слов соединительным союзом «и» | Умеет находить в словах одинаковые звуки; умеет сравнивать по звуковому составу слова | О.М.Ельцова  116 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Морозные узоры | Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающей природе. Закрепить умение рисовать концом кисти | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе209 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии | Умеет перебрасывать мяч друг другу | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 63 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие(познавательно-исследовательская)  Волшебный магнит | Сформировать представления о магните и его свойствах. Актуализировать знания детей об использовании свойств магнита человеком | Имеет представления о магните и его свойствах. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Металлические и деревянные музыкальные инструменты | Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки, передающие легкое, отрывистое звучание брусков. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Закрепить умение передавать бодрый, веселый характер песни, петь бодро, четко, правильно произносить слова | Умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты песен | По плану музыкального руководителя |
| **Опасности вокруг нас (ОБЖ)**  Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности | Vнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Будем осторожны | Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным. | Умеет составить рассказ на тему «Если случился пожар в квартире»; умеет соблюдать правила игры «Пожарные» | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа253 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Пожарная машина | Уточнить представление о труде пожарных. Закрепить навыки работы ножницами, знание приемов вырезывания необъемных деталей, умение составлять из них изображение и наклеивать его | Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы аппликации; знает правила композиции при изображении на плоскости | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа267 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек | Соблюдает технику безопасности при лазанье на гимнастическую стенку | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 65 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Знакомство с цифрой 8 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа | Умеет видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа43 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Тили-тили-тили бом! Загорелся кошкин дом | Продолжать учить детей различать музыкальные произведения веселого и грустного характера. Развивать тембровый слух, учить детей различать звучание трех музыкальных инструментов. Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки | В театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили | Учить создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности. Учить рисовать огонь, дым, фигуру людей в движении | Владеет всеми известными приемами рисования | В.Н.Волочкова  ИЗО в старшей группе39 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Закрепить знание правил пожарной безопасности. Закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста | Умеет запоминать прослушанный текст произведения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа259 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Коробочка для маленьких предметов | Закрепить знание о необходимости класть каждую вещь на свое место. Учить украшать коробочку с крышкой, используя техники аппликации | Умеет аккуратно выполнять работу | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа268 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Умеет соблюдать правила безопасного поведения при ходьбе на лыжах | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 66 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление предложений из двух, трех, четырех слов | Развитие фонематического слуха. Закрепить умение произносить слово в соответствии сдвижением указки по схеме звукового состава слова. Упражнение в составлении предложений из двух, трех, четырех слов | Умеет слушать и слышать, давать обоснованные ответы на вопросы педагога. Умеет самостоятельно производить звуковой анализ слова | О.М.Ельцова  118 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Опасные предметы | Уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка. Закрепить знание правил безопасности. Упражнять в рисовании гуашью | Владеет всеми известными приемами рисования | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа263 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек | Соблюдает технику безопасности при лазанье на гимнастическую стенку | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 66 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Мы Фиксики - исследователи | Расширить знания о том, где «живет» электричество.  Закреплять умение пользоваться алгоритмом для проведения опытов. Развивать мыслительную активность с помощью проблемных вопросов | Умеет делать выводы по результатам эксперимента | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Опасно – не опасно | Продолжать учить детей различать музыкальные произведения веселого и грустного характера. Развивать тембровый слух, учить детей различать звучание трех музыкальных инструментов. Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки | В театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей | По плану музыкального руководителя |
| **На чем ездят люди**  Уточнить знание о ПДД. Познакомить детей с дорожными знаками | **февраль**  Iнеделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Безопасность на дороге | Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их знание, а также обозначающие дорожные знаки. | Знает и называет различный вид транспорта; соблюдает правила дорожного движения | В.Н.Волочкова  Познавательное развитие в старшей группе182 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Светофорик | Привлечь детей к изображению светофора из пластилина приемом ощипывания и раскатывания. Закрепить представления о светофоре и значении сигналов светофора | Владеет всеми известными приемами лепки; интересуется изобразительной деятельностью | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | Соблюдает технику безопасности при ходьбе на повышенной опоре4 умеет забрасывать мяч в корзину | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 68 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  Знакомство с цифрой 9 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа | Имеет элементарные представление о порядковом счете до 9 | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа44 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Песня Дорожных знаков | Учить передавать веселый, бодрый характер песни. Совершенствовать умение изящно, самостоятельно выполнять движения | Умеет рассказать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Грузовая машина | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закрепить навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильно закрашивания предметов | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; умеет составлять рассказ о любимом виде транспорта | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду52 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  И.Серяков «Улица , где все спешат» | Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развитие сюжета. | Выражает положительные эмоции при прочтении литературного произведения | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Грузовая машина | .Учить детей изготовлять машины из различных по форме и размеру коробочек | Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении машины из бросового материала | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе 243 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке | Умеет соблюдать правила безопасного поведения при ходьбе на лыжах и ледяной дорожке | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 69 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Словоизменение | Закрепить умения интонационно выделять звук в слове. Закрепление умения производить звуковой анализ. Формировать умения находить сходство и различие слов по звуковому составу | Умеет штриховать предметы в разных направлениях; умеет составлять предложения из двух-четырех слов | О.М.Ельцова  120 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Машины нашего поселка | Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей характерные особенности машин, их детали | Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; умеет составлять рассказ о любимом виде транспорта | Т.С.Комарова  ИЗО в детском саду69 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | Соблюдает технику безопасности при ходьбе на повышенной опоре4 умеет забрасывать мяч в корзину | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 69 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Транспорт | Закрепить знания о видах транспорта. Познакомить детей со свойствами воды, воздуха, магнита. Развивать умение работать в группе, в парах | Умеет делать выводы по результатам эксперимента | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Светофор | Учить передавать веселый, бодрый характер песни. Совершенствовать умение изящно, самостоятельно выполнять движения | Умеет рассказать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх | По плану музыкального руководителя |
| **Птичьи секреты**  Уточнить и расширить знания детей о птицах. Различать птиц по характерным признакам. | II неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Что мы знаем о птицах | Обобщать представление о птицах: у всех есть клюв, оперение - что отличает их от всех других животных.  Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц.  Уточнить представления детей о жизни зимующих и перелетных птиц на основе связи между характером корма и местом обитания. | Имеет представление о зимующих и перелетных птицах | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Снегирь на ветке | Расширить представление детей о снегире;  Учить в аппликации передавать образ птицы, особенности головы и туловища, хвоста, располагать изображение на листе бумаге. Развивать аккуратность в наклеивании изображения | передает образ птицы, особенности головы и туловища, хвоста, располагать изображение на листе бумаге. | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю | Умеет отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках отбивать мяча о землю | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 70 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1-9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Имеет элементарное представление о порядковом счете до 9; удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 мин | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа46 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Птичьи трели | Развивать эмоциональную отзывчивость на песню оживленного характера. Закрепить умение выразительно выполнять движения. | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизацию на заданную тему. Владеет техникой правильного дыхания во время пения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Птицы на ветках | Учить детей изображать птицу. Закрепить умение использовать знакомые приемы. Воспитывать в детях любовь к природе, желание передавать ее красоту | Умеет использовать знакомые приемы рисования | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе 156 |
|  | среда | 1 Речевое развитие(чтение х/л)  Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненными предложениями | Выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения | В.В.Гербова  Развитие речи в детском саду. Старшая группа 90 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Ворона (оригами) | Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах.  Закрепить умение складывать в технике оригами птицу из квадрата. Развивать воображение, мышление, творческие способности | Интересуется техникой оригами | С.В.Соколова  Оригами для старших дошкольников 32 |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Умеет соблюдать правила безопасного поведения при катании на лыжах | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 71 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление графической схемы предложения с предлогами | Упражнение в подборе определений к именам существительным. Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами | Умеет пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему | О.М.Ельцова  122 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Сказочная птица | Учить рисовать сказочный персонаж, закрепить технические навыки и умения. Учить самостоятельно выбирать фон и изобразительные материалы | Умеет самостоятельно выбирать изобразительные материалы | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа336 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю | Умеет отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжках отбивать мяча о землю | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 71 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Почему говорят «как с гуся вода?» | Помочь детям установить связи между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Развивать познавательный интерес, самостоятельность, внимание, память | Умеет анализировать и делать выводы | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Птичьи трели | Развивать эмоциональную отзывчивость на песню оживленного характера. Закрепить умение выразительно выполнять движения. | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизацию на заданную тему. Владеет техникой правильного дыхания во время пения | По плану музыкального руководителя |
| **Наши защитники**  Формировать представление детей о празднике День защитника Отечества. Познакомить с родами войск российской армии | III неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Наши защитники | Закрепить знания о родах войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий. | Знает и называет различные роды войск, службе в армию | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа281 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (аппликация)  Матрос сигнальными флажками | Упражнять детей в изображении человека; вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Т.С. Комарова  ИЗО в детском саду  Старшая группа75 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметам; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё | Умеет метать в вертикальную цель; | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 71 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Военные учения | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и части | удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 мин. Владеет умением делить предмет на части. | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа48 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Есть у нас танкисты и моряки | Развивать эмоциональную отзывчивость на песню оживленного характера. Закрепить умение выразительно выполнять движения. | Владеет навыком вокальной и танцевальной импровизацию на заданную тему. Владеет техникой правильного дыхания во время пения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Солдат на посту | Закрепить умение рисовать фигуру человека цветными карандашами, передавая пропорции частей тела, особенности одежды. | Умеет рисовать фигуру человека; интересуется изобразительной деятельностью | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа288 |
|  | среда | 1 Речевое развитие  Составление рассказа по набору игрушек военной тематики | Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повседневный диалог | Может самостоятельно придумывать рассказ на заданную тему | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа286 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Выставка военной техники | Закрепить представление о военной технике. Закрепить умение создавать постройки по фотографии, рисунку, планировать этапы работы. | умеет создавать постройки по фотографии, рисунку, планировать этапы работы. | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа285 |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность | Умеет соблюдать правила безопасного поведения при бросании снежков | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 73 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие  Введение понятия «согласный звук» | Формировать умения «записывать» предложение графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. | Умеет « записывать» предложение графически | О.М.Ельцова  124 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Пограничник с собакой | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей относительной величины фигуры и частей | Умеет располагать изображение на листе; владеет приемами рисования и закрашивания рисунков карандашами | Т.С. Комарова  ИЗО в детском саду  Старшая группа79 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметам; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё | Умеет метать в вертикальную цель; | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 72 |
| **Весна идет – весне дорогу**  Расширять представления детей о приемах наступающей весны. Учить наблюдать за изменениями в природе, делать выводы на основе наблюдений. | IVнеделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  В окно повеяло весною. | Расширять представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. Расширять представление об образе жизни лесных зверей и птиц весной. Воспитывать любознательность. | Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать делать выводы. | А.А. Вахрушев  Здравствуй, мир!167 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (лепка)  Подснежники | Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представления о первоцветах. Учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином – раскатывание, сплющивание, | Умеет создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Имеет навык в работе с пластилином – раскатывание, сплющивание, | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие  Весенний марафон | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 73 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Весенняя фантазия | Совершенствовать навыки счета в пределах и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. | Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10. | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа49 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Весенняя капель | Учить различать контрастные динамические оттенки в музыке. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Закрепить умение выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом. | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Ветка вербы (с натуры) | Закрепить представление о признаках наступающей весны. Учить рисовать краской изогнутые линии. Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет | Умеет рисовать с натуры | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа384 |
|  | среда | 1 Речевое развитие (чтение х/л)  Чтение стихотворений о весне | Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения | В.В.Гербова  Развитие речи в детском саду  Старшая группа 92 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Кораблик (оригами) | Учить различным приемам работы с бумагой. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги | Умеет следовать устным инструкциям | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий | Умеет соблюдать правила безопасного поведения при выполнении заданий | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 75 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие Звуковой анализ слов | Упражнять в подборе однородных слов. Закрепить понятия «согласный звук». Развивать мелкую моторику | Умеет производить звуковой анализ слов | О.М.Ельцова 127 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Ранняя весна | Учить передавать в рисунке красоту природы весной, ее колорит. Закрепить навыки работы акварелью | Умеет продумывать композицию рисунка | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа301 |
|  |  | 3Физическое развитие  Весенний марафон | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 74 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Прогулка в весну | Продолжать знакомить с весенними изменениями в природе, называть их характерные признаки весны. Познакомить со свойствами резины-непромокаемостью; учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта | Аккуратно обращается с исследовательским оборудованием; проявляет интерес к экспериментальной деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Весенние настроение | Учить различать контрастные динамические оттенки в музыке. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Закрепить умение выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом. | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
| **О мамах родных и важных**  Расширить и уточнить представления детей о празднике – Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех женщин | **март**  I неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Мамы разные нужны, мамы разные важны | Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам | Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа306 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (ручной труд)  Подарок маме | Учить преподносить подарки. Упражнять в складывании элемента капля из полоски бумаги. Побуждать делать приятное родным и близким | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа316 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 76 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Знакомство с цифрой 0 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0 | Умеет ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа51 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Мой подарок маме | Учить детей воспринимать и различать изобразительные элементы музыки. Развивать чувство ритма. Учить детей изменять движение в соответствии с двух частной формой, ритмично двигаться | Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Самые красивые- наши мамы | Познакомить с жанром портрета. Учить рисовать портрет гуашью с предварительным наброском карандашом, рисовать крупно, во весь лист | Интересуется изобразительной детской деятельностью. | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа312 |
|  | среда | 1 Развитие речи  Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме» | Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.. Воспитывать желание помогать маме | Может самостоятельно придумывать и эмоционально передавать небольшой рассказ на заданную тему | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа309 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Дворец для мамы | Расширить представления детей о весеннем празднике – 8 марта. Учить творческому конструированию, умению оформлять постройку архитектурными деталями | Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании дворца | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа309 |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу. Развивать глазомер и ловкость. | Умеет соблюдать правила безопасного поведения при игре в хоккей | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 78 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие  Введение понятия «мягкий согласный звук» | Формировать способности анализировать звуковой состав, добиваться правильного произношения этого звука. Формирование умения сравнивать слово по звуковому составу | Умеет познавать многоплановую сущность окружающей действительности | О.М.Ельцова 130 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Подарок для бабушке | Учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы | самостоятельно выбирает изобразительные материалы | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа313 |
|  |  | 3Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 77 |
| **Водица - царица**  Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека, о свойствах воды. | II неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Вода и ее обитатели | Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях. Дать знания о правилах безопасного поведения на воде | Умеет поддерживать беседу; высказывает свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа340 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (лепка)  Дед Мазай и зайцы | Учить лепить деда Мазая и зайцев, дополнять поделку природным материалом. Развивать мелкую моторику рук | Владеет приемами лепки: раскатывания, сплющивания, прощипывания, оттягивания | В.Н. Волчкова  ИЗО в старшей группе  42 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметов | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 79 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП) | Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Закрепить умение последовательно называть дни недели. | Имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группе 53 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Звонкая капель | Учить детей различать оттенки настроений, передаваемых музыкой, форму музыкального произведения, учить передавать характер музыки в движениях | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  По сказке о царе Салтане | Закрепить умение изображать несложный эпизод сказки, передавая выразительность образа через цвет, форму. Учить рисовать небо, море способом по сырому. | Умеет самостоятельно выбирать сюжет, располагает сюжет на всем листе бумаги, выделяет главное | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа348 |
|  | среда | 1Речевое развитие  Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды» | Закрепить представление о разных состояниях воды. Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. Упражнять в словообразовании | Может самостоятельно придумывать и эмоционально передавать небольшой рассказ на заданную тему | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа345 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Морское путешествие | Учить строить по рисунку катера, самостоятельно дополнять их деталями. Закрепить представление о правилах безопасного поведения на водоемах | Умеет анализировать постройку | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа344 |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе  Ручеек | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками | Выполняет игровые упражнения с мячом и прыжками | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 80 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Деление на слоги двух- и трехсложных слов | Упражнять в подборе существительного к исходному слову – имение прилагательному, ориентируясь на окончание последнего. Формировать умение делить на слоги двух- или трехсложные слова | Умеет на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах | О.М.Ельцова 132 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Капельки – кляксы нам с детства знакомы | Познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности, показать отличие графики от живописи | Выражает интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика | В.Н. Волчкова  ИЗО в старшей группе 47 |
|  |  | 3Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметов | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 80 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Лаборатория воды | Продолжать знакомить детей с явлениями природы, закрепить знания детей по вопросу свойств воды. Развивать внимание детей. | Умеет определять тему, проблему исследования, последовательность исследовательской деятельности, анализировать результаты | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Веселый дождик | Учить детей различать оттенки настроений, передаваемых музыкой, форму музыкального произведения, учить передавать характер музыки в движениях | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
| **Посуда**  Уточнить и расширить знания детей о посуде | III неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Посуда | Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, материалах, из которых она сделана. Закрепление понятий чайная, столовая, кухонная посуда | Умеет бережно относиться к посуде | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (аппликация)  Чашка с блюдцем  3 Физическое развитие | Учить приемам вырезывания цветочных форм из бумаги, сложенной вдвое  Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем  умеет менять темп движения при ходьбе; умеет ползать по гимнастической скамейке | Г.С.Швайко Изо в детском саду. Старшая группа 141  Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 81 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Магазин посуды | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивает целое и части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу | Имеет делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивает целое и части; умеет двигаться в заданном направлении. | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа55 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Музыкальные тарелочки | Учить детей различать средства музыкальной выразительности, передавая образ. Помочь им охарактеризовать музыку, передающую звучание тарелочек | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Роспись силуэтов гжельской посуды | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Т.С.Комарова ИЗО в детском саду. Старшая группа 103 |
|  | среда | 1 Речевое развитие (чтение х/л)  Н. Абрамцева «Сказка о старой вазе» | формировать интерес детей к книге, как мотив подготовки к чтению; способствовать развитию речи путём ответов на вопросы по тексту; повторить названия садовых цветов; воспитывать любовь к прекрасному, к природе; воспитывать доброту. | Умеет вслушиваться, вникать в смысл прочитанного | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Стаканчик (оригами) | Продолжать знакомить детей с названиями посуды, материалами, из которой она сделана (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага).  Упражнять в умении аккуратно сгибать бумагу, проглаживать сгибы. Развивать память , внимание, общую и мелкую моторику | Умеет делать поделки техникой оригами | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 83 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Звуковой анализ слов. | Продолжать знакомить со звуковой схемой слов. Формировать умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. | Умеет удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами | О.М.Ельцова 134 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Кружка, украшенная цветочной гирляндой | Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям. Закрепить представления о цветосочетании городецкого узора | Умеет анализировать свою работу | Г.С.Швайко Изо в детском саду. Старшая группа 124 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | умеет менять темп движения при ходьбе; умеет ползать по гимнастической скамейке | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 82 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Поможем Федоре | Закрепить умения правильно пользоваться материалом и оборудованием для труда, соблюдая технику безопасности. Совершенствовать трудовые навыки и умения в процессе труда, совершенствовать умения планировать свою деятельность | умеет правильно пользоваться материалом и оборудованием для экспериментов | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка)  Музыкальные тарелочки | Учить детей различать средства музыкальной выразительности, передавая образ. Помочь им охарактеризовать музыку, передающую звучание тарелочек | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
| **Продукты питания**  Расширять знания детей о продуктах здорового и нездорового питания | IV неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Продукты питания | уточнить и расширить представления детей о продуктах питания; развивать умение анализировать, видеть характерные признаки, устанавливать осмысленные взаимосвязи, делать выводы | Имеет представления о продуктах питания | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (лепка)  Аппетитный завтрак | лепить фрукты и овощи по представлению, используя знакомые техники лепки; развивать мелкую моторику. Познакомить детей с понятием “витамины**”**, сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитать у детей потребность правильно питаться, воспитывать чувство сопереживания, желание прийти на помощь. | Умеет лепить фрукты и овощи по представлению, используя знакомые техники лепки | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии | умеет менять темп движения при ходьбе; умеет ползать по гимнастической скамейке | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 83 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП) | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое на части. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Имеет элементарное представление о геометрических фигурах | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа56 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка) | Учить детей воспринимать пьесы контрольного по настроению звучания. Передавать в пении радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. | Выражает положительные эмоции (радость , восхищение) при прослушивании музыкальных произведений | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  «Мороженое» | учить детей рисовать мороженое, располагать изображение на листе, дать информацию о последовательности рисования.  развивать творческий подход к работе, мелкую моторику пальцев рук, способствовать формированию самостоятельности. | Умеет располагать изображение на листе, соблюдает последовательность рисования | Конспект воспитателя |
|  | среда | 1 Речевое развитие  Продукты | активизировать, уточнить и обогатить словарь по теме «Продукты», учить подбирать антонимы к прилагательным, учить образовывать относительные прилагательные в значении соотнесенности к продуктам питания, воспитывать желание помогать игровому персонажу. | Умеет классификация продуктов питания; умеет подбирать антонимы к прилагательным | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Полезные овощи | Расширить знания детей об овощах (томат, тыква, баклажан, репа, свекла, лук, капуста, кукуруза). Развивать чувство формы и композиции. Активизировать познавательные способности детей, творческое и наглядно-образное мышление | Умеет изготавливать поделок из бумаги в технике оригами | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 85 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. | Формировать умения произносить звуковой анализ слова, состоящего из четырёх звуков. Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков | умеет произносить звуковой анализ слова, состоящего из четырёх звуков. | О.М.Ельцова 137 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Ваза с фруктами | учить детей рисовать с натуры  различные фрукты подбирая нужные цвета, совершенствовать навыки работы гуашевыми красками, развивать самостоятельность и художественно - творческие способности. Продолжать формировать умение изображать овальные и круглые формы.  Дифференцировать представления «овощи» и «фрукты». | Умеет рисовать с натуры  различные фрукты подбирает нужные цвета, | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии | умеет менять темп движения при ходьбе; умеет ползать по гимнастической скамейке | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 84 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Откуда пришел томатный сок | Уточнить представления о том, что растения вырастают из семя. Закрепить знания об условиях роста семян . Развивать творческое мышление и воображение, коммуникативные способности, умение отстаивать свою точку зрения. | Умеет отстаивать свою точку зрения, наблюдать | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (музыка) | Учить детей воспринимать пьесы контрольного по настроению звучания. Передавать в пении радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. | Выражает положительные эмоции (радость , восхищение) при прослушивании музыкальных произведений | По плану музыкального руководителя |
| **Мебель. Бытовые приборы.**  Уточнить и расширить знание о мебели и бытовой технике | **Апрель**  Iнеделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Мебель | Уточнить и расширить представление о мебели, ее назначении в жизни человека, о различных ее видах | Понимает учебную задачу и выполняет ее | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Мебель для кукольного домика | Активизировать в речи детей название предметов мебели. Совершенствовать умение лепить разные по форме и размеру предметы | Умеет договариваться между собой в процессе групповой работы | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании | умеет ходить и бегать по кругу; умеет держать равновесие при ходьбе по повышенной опоре | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 86 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП) | Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа | Умеет ориентироваться на листе бумаги | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа58 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка) | Учить детей воспринимать пьесы контрольного по настроению звучания. Передавать в пении радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. | Выражает положительные эмоции (радость , восхищение) при прослушивании музыкальных произведений | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Украсим кукольную мебель городецким узором | Учить согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной частей мебели, пользуясь схемами узора; продолжать формирование навыков совместной работы | Умеет самостоятельно и творчески применять умения и навыки при изображении городецкой росписи | Г.С.Швайко  Изо в детском саду. Старшая группа 132 |
|  | среда | 1Речевое развитие  (чтение х/л)  Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Откуда стол пришел?» | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею. Развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу | Выражает свои эмоции при прослушивании стихотворения | Н.В.Алешина  Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью 66 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Комната для куклы | Развивать умение называть и выделять части мебели. Умение строить мебель из строительного материала | Умеет называть и выделять части мебели | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом | Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 87 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Звуковой анализ слова | Упражнение в подборе определений к существительным. Продолжение обучения звуковому анализу слов, состоящих из четырех звуков | Умеет отгадывать загадки; умеет делить слова на слоги | О.М.Ельцова 140 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (рисование)  Мебель и бытовые приборы для маленьких гномиков | Уточнять и расширять, активизировать словарь по теме «Мебель и Бытовые приборы». Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества | Умеет самостоятельно выбирать цветовую гамму | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании | умеет ходить и бегать по кругу; умеет держать равновесие при ходьбе по повышенной опоре | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 87 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Электрические чудеса | Познакомить детей с достижением человечества – электричеством; обобщать знания детей об электрических приборах и их использовании человеком | Знает правила безопасного обращения с электроприборами | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие  (музыка) | Учить детей воспринимать пьесы контрольного по настроению звучания. Передавать в пении радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. | Выражает положительные эмоции (радость , восхищение) при прослушивании музыкальных произведений | По плану музыкального руководителя |
| **История космоса**  Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системе | II неделя  понедельник | 1Познавательное развитие (ФЦКМ)  Первый космонавт | Дать представление о космических полетах, первом космонавте – Ю.Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства | Умеет поддерживать беседу о космонавтики | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 366 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Ракета летит к звездам | Расширить представление о космической технике. Закрепить навыки работы ножницами. Развивать творческое воображение и фантазию | знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 375 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей | умеет ходить и бегать по кругу; умеет держать равновесие при ходьбе по повышенной опоре | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 88 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Полёт к звёздам | Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношение рядом стоящих чисел. Закрепить умение обобщать их цифрами | Учить видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа60 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Я- земля | Развивать эмоциональное содержание произведения. Формирование у детей певческие умения и навыки коллективного пения. Проявлять быстроту и ловкость, выполнять движение в парах | Выражает свои эмоции при прослушивании музыки | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Что увидел космонавт из ракеты | Закрепить представление о космосе. Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навык | Умет передать в рисунке характерные особенности космического корабля | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 373 |
|  | среда | 1 Речевое развитие  Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» | Закрепить навыки творческого рассказывания. Упражнять в подборе антонимов. Упражнять в определении ударения в двухсложном слове | Имеет представление о космосе и космическом пространстве | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 370 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Дома для инопланетян | Расширить представление о космических полетах. Познакомить с российскими учеными, стоящими у истоков развития русской космонавтики.  Умеет находить конструктивные решения при выполнении задания | Умеет придумывать фантастический рассказ на основе имеющихся реальных представлений | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 369 |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом | Активно участвует в подвижных играх | .И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 89 |
|  | четверг | 1Речевое развитие Звуковой анализ слова «луна» | Упражнять в проведении звукового анализа слова. Формировать умение сравнивать слова по звуковому составу. Развитие мелкой моторики | Умеет узнавать объект по описанию, активизировать словарь | О.М.Ельцова 144 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Веселые инопланетяне | Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию | Интересуется изобразительной детской деятельностью при изображении космического сюжета | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 374 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей | умеет ходить и бегать по кругу; умеет держать равновесие при ходьбе по повышенной опоре | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 89 |
|  | пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  Удивительное космическое путешествие | Дать детям элементарные представления о космосе, космическом пространстве, космических объектах. Развивать логическое мышление, внимание, умение отвечать на вопросы | Умеет понятие «планета», «солнечная система» | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Космическая музыка | Развивать эмоциональное содержание произведения. Формирование у детей певческие умения и навыки коллективного пения. Проявлять быстроту и ловкость, выполнять движение в парах | Выражает свои эмоции при прослушивании музыки | По плану музыкального руководителя |
| **В царстве рыб.**  Познакомить с различными водоемами- озеро, пруд, море, болото. Формировать обобщенное понятие рыбы (речная, озерная, морская. | III неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Обитатели воды - рыбы | Уточнить и расширить представление детей о рыбах. Развивать умение наблюдать , анализировать , делать выводы, выражать их в речи | Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения при разгадывании загадок | А.А. Вахрушев  «Здравствуй мир!»  162 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Золотая рыбка | Закрепить знание детей овальной формы, приемов лепки. Учить детей логически мыслить. Воспитывать аккуратность в работе | Владеет всеми приемами лепки | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; | умеет ходить и бегать колонной по одному; метать в вертикальную цель | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 89 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закрепить умение делить круг и квадрат на две и четыре равных части | Умеет сравнивать величину предметов по представлению | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа61 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Развитие музыкальных способностей и навыков культуры слушания музыки. Знакомство с творчеством композиторов. Продолжать учить детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры | Умеет различать вступление, запев и припев | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Наш аквариум | Учить рисовать кистью плавными движениями, передавая строение и характерные особенности рыб, добиваться выразительности образа, дополнять рисунок деталями. | Умет передать в рисунке характерные особенности строение рыб | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 349 |
|  | среда | 1Речевое развитие (ч/л)  А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Углубить и расширить знания детей о творчестве А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно выразительные средства, понимать их значение | Выражает свои эмоции при прослушивании стихотворения | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Рыбка (оригами) | Упражнять детей в многократном складывании бумаги, совершенствовать навыки сгибания квадратного листа по диагонали, пополам, четко совмещая стороны и углы | Способен конструировать модель рыбки из бумаги, проявляет интерес к информации, которое получает во время общения | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие на воздухе | Повторить с детьми бег на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками и бегом | Активно участвует в подвижных играх; умеет соблюдать правила игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 91 |
|  | четверг | 1Речевое развитие (обучение грамоте)  Звуковой анализ | Формировать умение составлять предложение с заданными словами. Упражнять в проведении звукового анализа слова | Умеет составлять предложение с заданными словами | О.М.Ельцова  148 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Кружевная рыбка (рисование пером) | Продолжать знакомить детей с графическим изображением предметов. Учить передавать признаки необходимости, сказочности образов с помощью разных средств выразительности | Умеет передавать образ рыбки с помощью разных средств выразительности | В.Н.Волочкова ИЗО в старшей группе 52 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; | умеет ходить и бегать колонной по одному; метать в вертикальную цель | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 91 |
|  | пятница | 1 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  Удивительные рыбки | Выявить особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни именно вводной среде. Развивать наблюдательно-познавательного интереса в процессе экспериментирования. | Умеет узнавать рыб по отдельным частям, выделять признаки различия и сходства между ними. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Развитие музыкальных способностей и навыков культуры слушания музыки. Знакомство с творчеством композиторов. Продолжать учить детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры | Умеет различать вступление, запев и припев | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 91 |
| **Наш лес полон радости, чудес**  Уточнить и расширить представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе. | IV неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Доктор леса | Формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес. Развивать зрительную память | Умеет находить связи между изменениями в неживой и живой природе | О.А. Воронкевич  Добро пожаловать в экологию  247 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  В лесу березки танцевали | Продолжать учить детей вырезать симметричные изображения из бумаги сложенной вдвое. Развивать зрительно-двигательные координации. Воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности | знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | умеет ходить и бегать между предметами; умеет забираться на гимнастическую стенку | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 91 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Совершенствовать умение составлять число 5из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закрепить умение последовательно называть дни недели. | Умеет составлять число 5 из единиц; знает и называет последовательно дни недели | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа63 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Учить детей воспринимать пьесы контрастного по настроению звучания. Передавать в пении радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. | Умеет выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Ежик на опушке | Расширить знания детей о еже. Учить рисовать тычком в технике «сухая кисть», передавая характерные особенности | Умеет рисовать кисточкой разными способами | Конспект воспитателя |
|  | среда | 1Речевое развитие  Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами» | Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий | Умеет самостоятельно составлять рассказ по картине | О.С.Ушакова  Развитие речи детей 5-7 лет 208 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Лисонька (конструирование из бумаги) | Способствовать формированию, представления об оригами. Развивать мелкую моторику. Воспитывать у детей качества, такие как: собранность, внимательность | Способен конструировать модель лисы из бумаги, проявляет интерес к информации, которое получает во время общения | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и в равновесии | Активно участвует в подвижных играх; умеет соблюдать правила игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 93 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Поисковая деятельность в области грамматики | Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенних явлениях природы. Упражнять в проведении звукового анализа слов | Умеет составлять предложения с заданными словами | О.М.Ельцова  150 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Лесные зверюшки | Учить передавать характерные особенности животных, которые живут в лесу. Развивать у детей наблюдательность. Закрепить умение аккуратно работать с акварельными красками | умеет аккуратно работать с акварельными красками | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе 94 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | умеет ходить и бегать между предметами; умеет забираться на гимнастическую стенку | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 93 |
|  | пятница | 1 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  Что такое радуга? | Уточнить, обогатить и систематизировать представления детей о природном явлении «радуга». Её свойствах и явлениях | умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Учить детей воспринимать пьесы контрастного по настроению звучания. Передавать в пении радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера. | Умеет выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом | По плану музыкального руководителя |
| **Воздух невидимка**  Познакомить с понятием воздух и его свойствами, и ролью в жизни живых организмов | V неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Как увидеть и услышать воздух | Познакомить с пониманием воздуха; его свойствами и ролью в жизни живых организмов. Дать первоначальное представление о функции дыхания. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека | Имеет представление о воздухе, его свойствах и ролью в жизни организма | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа269 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  По замыслу | Развивать умение продумывать содержание лепки, приёмы исполнения | Владеет всеми приёмами лепки | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа279 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | умеет ходить и бегать между предметами; умеет забираться на гимнастическую стенку | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 91 |
|  | четверг | 1 Речевое развитие  Составление рассказа по картине с проблемным содержанием | Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению | Умеет составлять сюжетного рассказа по картине. | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа274 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Ветреный день | Закрепить представления о свойствах воздуха. Закреплять умение рисовать акварелью по представлению, передавая особенности внешнего вида людей и деревьев в ветреную погоду | умеет рисовать акварелью по представлению, | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа278 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | умеет ходить и бегать между предметами; умеет забираться на гимнастическую стенку | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 93 |
|  | пятница | 1 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  Свойство воздуха | Развивать познавательные способности детей в процессе экспериментирования. Уточнить и расширить знание о воздухе, познакомить со способами обнаружения воздуха | Проявляет познавательные способности в процессе экспериментирования. | Конспект воспитателя |
| **Этот день Победы**  Расширить представления детей о празднике День Победы, о войнах, которые защищали нашу Родину. Формировать представление о подвиге народа | **май**  I неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Этот день Победы | Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны | Имеет представление о ВОВ | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 399 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Приглашение для ветеранов | Показать разные приемы декорирования цветка . Учить вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувства цвета и композиции | Умеет вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое. | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 409 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге c поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом | умеет ходить и бегать с поворотом в другую сторону | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 94 |
|  | вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП) | Закрепить представление об объемных геометрических телах: шар, куб, цилиндр, их особенностях и названиях. Учить ориентироваться по плану. Закрепить понимание временных отношений: сутки, неделя. | Знает дни недели. Имеет представление о геометрических телах | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 356 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Парад Победы | Учить воспринимать песню патриотического характера. Рассказывать о чем поется в песни. Закрепить умение петь легко, передавать в песни настроение. Учить самостоятельно начинать и заканчивать танец | Выражает положительные эмоции при прослушивании аудиозаписей песен о войне | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Птицы приветствуют День Победы | Упражнять в рисовании на всем пространстве листа. Побуждать передавать атмосферу праздника | Умеет располагать свой рисунок на всем пространстве листа | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 405 |
|  | среда | 1 Речевое развитие (чтение х/л)  «Быль для детей» С.Михалков | Обобщить представление о ВОВ и защите Родины. Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат | Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворений о войне | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 403 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Парад военной техники | Закреплять представления о военных специальностях и военной технике. Учить строить машины по рисунку | Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании военной техники | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа  400 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом | Активно участвует в подвижных играх; умеет соблюдать правила игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 96 |
| **Насекомые**  Уточнить и расширить знания о насекомых (внешний вид, питание, способ передвижение) | II неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Шестиногие малыши | Расширить и уточнить знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. | Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. | А.А. Вахрушев  Здравствуй, мир!  174 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Стрекоза на лугу | Расширить знание детей о насекомых. Учить делать стрекозу из бумаги, сложенной гармошкой, развивать творчество | знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем | Т.М.Бондаренко  Комплексные занятия в старшей группе 413 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча | умеет ходить и бегать с преодолением препятствий; умеет прыгать в длину с разбега | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 96 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Муха -Цокотуха | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении | Знает и называет последовательно дни недели; ориентируется впространстве | И.А.Помораева  Формирование элементарных математических преставлений старшая группа63 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Танец светлячка | Учить детей воспринимать песню светлого лирического характера. Рассказывать о чем поется в песне. Закрепить умение начинать петь после музыкального вступления, чисто интонировать. Ритмично выполнять движения | Умеет выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Божья коровка | Расширить представления детей о божьей коровке. Учить рисовать образ насекомого. Совершенствовать технику рисования гуашью | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Конспект воспитателя |
|  | среда | 1Речевое развитие  Составление описательного рассказа «Насекомые» | Закрепить умения детей составлять описательные рассказы о насекомых, используя мнемотехнику. Упражнять в употреблении в речи предлогов; учить связности, развернутости, непрерывности высказывания | Умеет самостоятельно составлять рассказ по мнемосхеме | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Бабочка (оригами) | Расширить и уточнить знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.  Продолжать учить детей методом оригами конструировать бабочку из бумаги | Способен конструировать модель бабочки из бумаги, проявляет интерес к информации, которое получает во время общения | В.Н.Волочкова  ИЗО в старшей группе 51 |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей; развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом | Активно участвует в подвижных играх; умеет соблюдать правила игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 97 |
|  | четверг | 1Речевое развитие Звуковой анализ «жук» | Закрепить умения интонационно выделять звук в слове. Закрепление умения производить звуковой анализ. Формировать умения находить сходство и различие слов по звуковому составу | Умеет штриховать предметы в разных направлениях; умеет составлять предложения из двух-четырех слов | О.М.Ельцова  120 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Бабочка (монотипия) | Познакомить детей с законом симметрии. Познакомить с различными видами узоров на крыльях бабочек. Совершенствовать умение изображать способом монотипии | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча | умеет ходить и бегать с преодолением препятствий; умеет прыгать в длину с разбега | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 97 |
|  | пятница | 1 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  Насекомые наши друзья | Развивать представления о многообразии насекомых, их приспособленности к условиями жизни; учить классифицировать насекомых и умению выражать мимикой, жестами и пластикой их движения | Умеет узнавать насекомых по отдельным частям, выделять признаки различия и сходства между ними. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  В траве сидел кузнечик | Учить детей воспринимать песню светлого лирического характера. Рассказывать о чем поется в песне. Закрепить умение начинать петь после музыкального вступления, чисто интонировать. Ритмично выполнять движения | Умеет выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом | По плану музыкального руководителя |
| **Цветы**  Познакомить детей с комнатными , луговыми, садовыми цветами | III неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Комнатные растения | Расширить и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Познакомить с бальзамином. Закрепить знания о строении растений, об уходе за ними, о вредителях и болезнях и о вегетативном размножении комнатных растений | Выражает осознанное отношение к природе, к цветам, которые окружают ребенка | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (лепка)  Цветы | Познакомить детей с техникой лепки жгутиками.  Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями;  упражнять в использовании приема прищипывания , оттягивания;  закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и в сглаживании швов;  продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму);  -закреплять умение работать со стекой. | Имеет представление о цветах; владеет приемами лепки | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем | умеет ходить и бегать с преодолением препятствий; умеет прыгать в длину с разбега | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 98 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП)  Весенние цветы | Совершенствовать умение группировать предметы по разным признакам (цвет, форма, толщина). Упражнять в определении своего местоположения среди окружающих людей и предметов | Имеет элементарное представление о порядковых числительных | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 378 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Колокольчики лесные | Развивать умение петь на одном звуке. Рассказывать о чем поется в песне. Закрепить умение петь легко, передавать в песни радостное настроение. Передавать движения выразительно | Выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Первые цветы | Познакомить с растениями-первоцветами, учить распознавать их. Учить передавать характерные особенности весенних цветов, красиво располагать рисунки на листе бумаги | Интересуется изобразительной детской деятельностью | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 385 |
|  | среда | 1Речевое развитие (чтение х/л)  Сказка «Цветик –семицветик». В.Катаева | Познакомить детей со сказкой «Цветик –семицветик». Учить детей воспринимать наиболее яркие, выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием. | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки | В.В.Гербова  Развитие речи в детском саду 100 |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Тюльпан (оригами) | Учить детей изготовлению цветов в технике оригами. Развивать стремление доводить начатое дело до конца; любовь и бережное отношение к цветам | .Способен конструировать модель цветка из бумаги, проявляет интерес к информации, которое получает во время общения | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом в прыжках | Активно участвует в подвижных играх; умеет соблюдать правила игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 99 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Составление графической схемы предложений с предлогами | Упражнять в подборе определений к именам существительным. Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами | Умеет пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему | О.М.Ельцова  122 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Космея | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев,их цвет | Интересуется изобразительной детской деятельностью при изображении цветов | Т.С.Комарова ИЗО в старшей группе 32 |
|  |  | 3 Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем | умеет ходить и бегать с преодолением препятствий; умеет прыгать в длину с разбега | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 99 |
|  | пятница | 1 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  Цветок лотоса. | Развивать познавательно-исследовательскую деятельность детей. Развивать умение делать выводы и предположения. | Умеет схематически изображать результаты опыта. | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  Хоровод цветов | Учить детей воспринимать песню светлого лирического характера. Рассказывать о чем поется в песне. Закрепить умение начинать петь после музыкального вступления, чисто интонировать. Ритмично выполнять движения | Умеет выполнять движения легко, ритмично, в соответствии с текстом | По плану музыкального руководителя |
| **Скоро лето!**  Показать изменения в природе. Формировать обобщенные представления о лете. Расширять знания о характерных признаках лета | IV неделя  понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  Скоро лето | развивать эмоциональное восприятие окружающего мира; прививать любовь к художественным произведениям; учить детей выражать свои мысли и чувства посредством творчества; развивать самостоятельность и поощрять инициативность во время творческой деятельности; развивать устную речь и словарный запас. | Проявляет интерес к окружающему миру | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (аппликация)  Здравствуй, лето! | Расширение представлений детей о лете. Развивать творческое воображение детей. Развивать аккуратность у детей при использовании клея, учить пользоваться кисточкой с жесткой щетиной, развитие мелкой моторики рук.  Учить выполнять движения в соответствии с текстом игры. | Умеет аккуратно работать с клеем | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползание по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами | умеет ходить и бегать с преодолением препятствий; умеет прыгать в длину с разбега | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 100 |
|  | вторник | 1 Познавательное развитие (ФЭМП) | . Закрепить знания об отношениях между числами в пределах 9. Закрепить знание последовательности дней недели. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. | знает последовательности дней недели. Умеет ориентироваться на листе бумаги | Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий  Старшая группа 328 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Закрепить умение петь легко, передавая в песни радостное настроение. Начинать петь после музыкального вступления, чисто интонировать | Проявляет интерес к музыкальным занятиям | По плану музыкального руководителя |
|  |  | 3Художественно-эстетическое развитие (рисование)  Картина про лето | обобщать знания детей о лете, его признаках, формировать интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования *(печать ладошками)*.  развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, развивать мелкую моторику рук | Умеет отражать в рисунке признаки лета, используя нетрадиционную технику рисования (печать ладошками). | Конспект воспитателя |
|  | среда | 1Речевое развитие  Признаки лета | Пополнять и закреплять знания детей о характерных признаках лета. Обогащать словарный запас детей по лексической теме ***«***Лето***».*** Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать мелкую моторику рук. Прививать способность действовать по инструкции. Развивать слуховое и зрительное восприятие. Развивать внимание, память и логическое мышление. | Называет признаки лета; умеет устанавливать причинно-следственные связи | Конспект воспитателя |
|  |  | 2 Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  Солнышко лучистое | продолжать учить складывать бумагу по диагонали и в разных направлениях (базовая форма «воздушный змей»);  закрепить представление о солнце через творческую деятельность. | Знает о солнце и его характерных особенностях в разное время года, о роли солнца в жизни людей и природы | Конспект воспитателя |
|  |  | 3Физическое развитие на воздухе | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом | Активно участвует в подвижных играх; умеет соблюдать правила игры | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 101 |
|  | четверг | 1Речевое развитие  Закрепить понятие «согласный звук» | Упражнять в подборе однокоренных слов. Закрепить понятия «согласный звук». Развитие мелкой моторики | Умеет производить звуковой анализ слов | О.М.Ельцова  127 |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  На лугу расцвели одуванчики | вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика; научиться передавать характерные признаки цветка (образ, строение и форму, его красоту); закрепить знания об одуванчике, научиться отличать его от других цветов; совершенствовать навыки рисования кляксами | Проявляет интерес к изобразительной деятельности | Конспект воспитателя |
|  |  | 3 Физическое развитие | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползание по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами | умеет ходить и бегать с преодолением препятствий; умеет прыгать в длину с разбега | Л.И.Пензулаева  Физическая культура в детском саду старшая группа 101 |
|  | пятница | 1 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  Солнечные зайчики | Развивать навыки исследовательской деятельности при познании окружающего мира.  Познавательного интереса в процессе исследовательской деятельности;  умения устанавливать причинно-следственную зависимость, делать выводы | Проявляет интереса в процессе исследовательской деятельности;  умения устанавливать причинно-следственную зависимость, делать выводы | Конспект воспитателя |
|  |  | 2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Закрепить умение петь легко, передавая в песни радостное настроение. Начинать петь после музыкального вступления, чисто интонировать | Проявляет интерес к русскому фольклору | По плану музыкального руководителя |

**2.5 Формы, способы и средства реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Временной период (месяц, неделя)** | **Лексическая тема** | **СОД (совместная образовательная деятельность в течение дня)** |
| **Сентябрь**  I неделя | День знаний | Словестно-ролевые игры: « Отгадай загадку», «Найди отгадку», «Так бывает или нет», «Что из чего состоит», «Каждой вещи свое место», «Скажи, как я».  Чтение художественной литературы: М Зощенко «Показательный ребенок», сказка «Про Иванушку- дурочка», стихотворение Л. Берестова «Кто чему научится»  Дидактические игры: «Угадай, что это?», «Неразбериха», «Подбери пару», «Что это или кто?», «Найди ошибку», «Сравни и назови», «Из чего сделано»  П/игры: «Найди и промолчи», «Школа мяча»  Строительные игры: «Строим школу для зверюшек» |
| II неделя | О дружбе и друзьях | Беседа: «Скажи мне, кто твой друг», «Дружбой дорожить умейте!», «Хорошо-плохо», «Давай никогда не сориться!»  Д/игры: «Назови друга ласково», «Найти своего товарища», «Угадай, чей голос?», «Кто позвал?»,  Практическое упражнение «Ножки дружат», «Подари улыбку другу».«Похвалим друг друга»  Чтение художественной литературы: М.Пляцковский «Урок дружбы», рассказ К.Д.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»  Музыкальная игра: «Есть у солнышка друзья»  Словесная игра «Назови ласково по имени своего друга»,  Мини-сценка «Поделись с другом!»  Игра «Пирамидка дружбы», «Кто у нас хороший?», «Мост дружбы»  С/р игры: «Дружная семья», «Едем на автобусе с друзьями»  Настольная игра («Мозаика») «Букет для друга», «Пирог для друга»  Настольная игра («Мозаика») «Букет для друга», «Пирог для друга»  Пальчиковая игра «Дружат в нашей группе» |
| III неделя | Наш любимый детский сад | Упражнение «Найди в группе, что я скажу» (ориентировка в группе), «Собираемся на прогулку»  Д/упр. «Найди, где живет игрушка»  С/игра «Детский сад».  Прослушивание песни «Хорошо у нас в саду».  Чтение Е. Янковская «Я хожу в детский сад»  Д/игра «Научим Мишку правильно вести себя в детском саду», «Маша – растеряша»  Сюжетно- ролевая игра: «Детский сад»  Беседа: «Наш любимый детский сад», «Мальчик и девочка»  Строительная игра «Строим новый детский сад»  Труд: «Убираем игрушки» |
| IVнеделя | Права и обязанности дошкольника | Беседа: «Дети и взрослые. Что такое «право», «Право на отдых», «Правила поведения, по которым мы живем», «А без мамы и без папы – это что за выходной»  Словестная игра «Давайте познакомимся»  Строительная игра «Строим дом»  С/р игра «Больница», «Семья»  Д/игра: «На кого я похож?» |
| **Октябрь**  I неделя | Осень, осень в гости просим | Беседа: « Что нам осень подарила?», «Листопад», «Овощная ярмарка»  П/игра: «В огород мы пойдем», «Листопад»  Игровое упражнение: «Желтые листочки кружатся. летят»  Чтение художественной литературы: М.Садовского «Что умеет осень», стихотворение М.Ивенсен «Падают, падают листья», Е.Головин «Осень»  Музыкальная игра: «Хоровод грибов»  С/р игра: «Овощной магазин», «Путешествие в осенний лес»,  Рассматривание картины: «Осень»  Игра- драматизация по сказке «Репка»  Д/игра: «Поиграем с фруктами», «Что сажают в огороде?» |
| II неделя | Кто нам хлеб растит | «Д/игры»: «Что сделано из муки», «Бублики и калачи», «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»  С/р игра: «Булочная», «Хлебный магазин»  Беседа: «Откуда хлеб пришел на стол», «Хлеба к обеду в меру бери», «Значение хлеба для жизни человека», «Хлеб всему голова»  Чтение художественной литературы: В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», сказка «Хлеборобы», «Колосок», Н. Самкова «О хлебе»  Игра: «Что нужно для работы хлебороба»  Пальчиковая игра «На блины» |
| III неделя | Все работы хороши | Беседа: «Труд парикмахера» , «Что же такое профессия?» «Кем работают мои родители», «Кто работает в магазине»,  Рассматривание альбома «Профессия»  С/р игры: «Почта», «Больница»  Игра «Отгадай-ка», «Профессии»  Д/игра «Поезд», «Кому, что нужно», «Угадай профессию», «Что пропало».  Рассматривание картины «Кем быть?» |
| IV неделя | День России | Беседа: «Что я знаю о России», «Кто такие Минин и Пожарский?»  Д\игра «Магазин народных игрушек», «Составь флаг», «Кто живет в России»  Чтение и рассматривание книги В. Жуковский «Родного неба милый свет»  С/р игра: «Путешествие в Москву», «Строим крепость» |
| **Ноябрь**  I неделя | Животные | Д/игра: «Семья животных», «Узнай голоса животных», «Зоологическое лото», «Кто чей детёныш?», «Чья мама?»  Пальчиковая игра «Зайцы спрятались от волка»  Упражнение «Лошадка», «Зайчишки –шалунишки», «Мы- медведи».  Словесная игра: «Где кошечка?»  П/игра: «Лохматый пёс», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Васька кот», «Хитрая лиса»  Чтение художественной литературы: С.Михалкова «Три поросенка», С.Я. Маршак «Детки в клетке», «Сказка об Умном мышонке».  Игра-драматизация «Три поросенка», «Лиса, заяц и петух»  Музыкальная игра «Заинька серенький»  Рассматривание альбома «Дикие животные»  Настольный театр «Теремок», «Волк и семеро козлят» |
| II неделя | Мои любимые книги | Беседа: «Какие бывают книги», «Сказка от начала начинается, до конца читается в середке не перебивается», «Что мы читаем?»  Д/игры: «Парные картинки», «Какой персонаж подойдёт к определенной сказке» «Сложи картинку и угадай сказку».  Игра – рассказ «Путешествие в прошлое книги»  С/р игры: «Книжный магазин», «Библиотека», «Книжкина больница».  Рассматривание книг «Книги прошлого», «Книги настоящего»  Музыкальная игра «Колобок»  Настольно-печатная игра «Любимые сказки»  Игровая ситуация «Книжка заболела» |
| III неделя | Моя семья | Беседа: «Жили у бабуси», «Ласковые имена моих близких людей», «Что я знаю о своих родных», «А без папы и без мамы-это что ж за выходной?»  С/р игра: «Семья», «Дочки – матери»  Чтение художественной литературы: сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  Проблемная ситуация «Мама заболела», стихотворение «Посидим в тишине»  Настольная игра «Семья».   Рассматривание фотографий «Моя семья».  Игровое упр. «Мама кормит малыша».  Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Супчик для папы и мамы».  Хороводная игра «Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий?».  Д/игра «Мою маму зовут…».  Игра «Как зовут членов семьи» |
| IV неделя | Наша одежда | Беседа: «Для чего нам нужна одежда», «Дружат ботиночки»  Д/игра: «Кто быстрее соберет вещи?», «Одежда», «Составь узор на костюме», «Кто во что одет?», «Одень куклу», «Отремонтируй одежду» ,«Найди по описанию» (одежда, обувь). «Разноцветная одежда».  Чтение художественной литературы: сказка «Красная шапочка», Н.Кончаловский «Дело в шляпе», П. Воронько «Обновки», «Маша растеряша». Б. Заходера Сапожник».  Закрашивание контурного изображения одежды и обуви  С/р игра: «Дизайнер», «Ателье»  Практическое упражнение «Одеваемся самостоятельно», «Веселые шнурочки»  Труд: «Стираем кукольную одежду» |
| V неделя | Я в мире человек | Дидактические игры: «Найди ошибку»-закреплять названия частей тела. «Калейдоскоп эмоций» - работа с картинками, фотографиями с изображением различных эмоций. «Мальчики и девочки». С\р игра «Салон красоты» Загадывание загадок о теле человека.  Чтение рассказа «Страна Человекия». П./игра «Если нравиться тебе, то делай так»,Чтение Е.Пермяк «Для чего нужны руки» (Волчкова-63).  П./игра «Показать, что делает человек». |
| **Декабрь**  I неделя | Зимушка-хрустальная | Рассматривание репродукции картины : И.П. Попова «Первый снег»  Прослушивание муз. произведений: М.Крутицкого «Зима»  Наблюдения за природой зимой  Беседа: «Морозные деньки»,  Чтение художественной литературы: стихотворение «Снег, снег кружиться» ,сказка С.Козлова «Зимняя сказка»  Пальчиковая гимнастика «Снег- снежок».  П/ игра «Снег кружится».  Д/игра: « Тёплый – холодный», «Что бывает зимой».  Дыхательное упражнение «Снежинки летают».  Упр. «Оденем куклу на прогулку». Игровое упражнение « Играем в снежки» |
| II неделя | Береги своё здоровье | Беседа: «Как аккуратность помогает в жизни», «Если хочешь быть здоров - закаляйся», «Если ты заболел», «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»  Чтение: К. Чуковский «Доктор Айболит», «Мойдодыр»,  Практическое упражнение: «Сидим красиво», «Надо, надо умываться!», «Мишкин стульчик» «Почистим зубы»  Д/игра «Полезно - вредно», «Части тела», «Катя простудилась»  С/р игра : «На приеме у врача»  Муз. произведение: «Котик заболел», «Котик выздоровел» А. Гричаникова |
| III неделя | Игрушки | Д/игра: « Собери башенку», «Магазин игрушек», «Возьми игрушку», «Петрушка, угадай, какая у меня игрушка», «Найти игрушку», «Кукла Маша ждет гостей на чай»  Музыкальная игра: «Кукла», «Игрушки из коробки»  Беседа: «Моя любимая игрушка»  Пальчиковая игра «Есть игрушки у меня» ,«Куклы пляшут: раз, два!»  Игры со строительным материалом: «Город для любимых игрушек»  С/ р игра: «Больница» .Сюжет: «Кукла заболела»  Чтение художественной литературы: рассказ Т.С.Шорыгина «Как игрушки убежали от Маши» Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек».  П/ игра «Мой весёлый звонкий мяч», «Догони мяч». |
| IV неделя | В ожидании нового года | Беседа: «Скоро новый год!», «Мороз велик, стоять не велит»  Пальчиковая игра «Снежок», «Снегопад», «Снеговик»  Театрализованная игра «В гости ёлочка пришла»  Чтение художественной литературы: П. Образцова «Жгуч мороз трескучий», сказка Б.Заходера «Хрюша на ёлке», Т. Эгнер «Приключение в лесу Ёлки – на Горке»  Д/игра: « Когда это бывает?», «Кому что подарить?» , «Построим снеговика».  П/игра «Мороз Красный нос» ,«Берегись , заморожу», «Кто бросит дальше снежок?», «Снежная карусель»  Муз. игра: «Дед Мороз и дети»  С/игра «Магазин ёлочных игрушек», «Почта». Сюжет: «Письмо Деду Морозу»  Рассматривание иллюстраций: ёлки, ёлочных игрушек, Деда Мороза и Снегурочки.  Хороводная игра «Хоровод у ёлки».  Игровое упр. «Достань из мешка, что я скажу»  Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы |
| **Январь**  II неделя | Народные традиции. «Рождество» | Беседа: «Рождество-светлый праздник», «Снеговик, ты Снеговик – с детства к холоду привык»  Пальчиковая игра: «Снежок»  Упражнение: катание на санках  Д/игры: «Найди одинаковые снежинки», «Украсим ёлочку», «Какое время года».  Словесная игра «Сочиняем сказку про Деда мороза», «Какая ёлочка», |
| III неделя | Знаменитые люди России | Беседа: «Выдающиеся люди страны», «Знаменитые спортсмены России», «Россия мастерами славится»  Слушание музыкального произведения П.И.Чайковского «Русская песня»  Чтение: А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»  Рассматривание альбома «Великие люди России» |
| IV неделя | Предметы и материалы | Д/игра: «Разноцветные обручи», «Из чего сделано», «Будь внимательным», «Найди то, что спрятано», «Чудесный мешочек», «Из каких фигур состоит предмет»,«Найди деревянные предметы», «Найди  предмет  по  описанию», «Выбери предметы»  Чтение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть», стихотворение С. Михалкова «Бумага», рассказ Н. Носова «Винтик, шпунтик и пылесос»  Беседа «Мир вокруг нас» Опыт–эксперимент: «Поплывет или утонет» , «Как ухаживать за одеждой», «Что мы знаем о бумаги», «Дерево и его свойства», «Подарок в шкафчике», « Из чего делают книги». |
| V неделя | Опасности вокруг нас | Беседа: «Поведение с незнакомыми людьми», «Кто там?», «Балкон, открытое окно», «Приключение Зажигалочки», «Использование и хранение опасных предметов»,  «Пешеходный переход», «Что такое опасность», «Собака бывает кусачей»,  Д/игра: «Горячо – холодно»  Чтение С.Я. Маршак «Кошкин дом», Ю.А. Соколова «Правила безопасности»  Игра «В гостях у Барбоса»  Словесная игра**:** «Правила поведения за столом» |
| **Февраль**  I неделя | На чём ездят люди | Беседа: «Где надо переходить улицу», «Автотранспорт», «Зебра»  Д/игра «Светофор» ,«Составь автомобиль», «Знаки светофора».  Лото «Дорожные знаки»  Упражнение: «Правила дорожного движения»  П/игра: «Цветные автомобили» «Едем на автомобили», «Пожарные на учении», «Трамвай», «Стоп- иди», «Воробушки и автомобиль».  С/р игра: «Путешествие на автобусе в город»  Чтение художественной литературы: И. Серяков «Улица, где все спешат», Е. Сегал «Машины на нашей улицы»  Игра «Будь внимательным»  Строительные игры: «Постройка гаража»  Настольные игры: «Едим, плаваем, «Где чей гараж», «Транспорт»  Словесные игры: «Отгадай загадку», «Опиши вид транспорта», «Кто больше назовет», «Куда движется машина». |
| II неделя | Птичьи секреты | П/игры: «Совушка», «Перелет птиц», «Сокол и лиса», «Вороны», «Птицы в гнездышках», «Лиса в курятнике»,  Д/игра: «Узнай птиц по голосу», «Птицы на кормушке», «Домашние птицы и их детеныши» Д/игра «Найди курочку».  Муз. игра «Вышла курочка гулять…»,  Игра-драматизация по сказке «Петушок-бобовое зёрнышко».  Слов. игра «Птичий двор»  Трудовое поручения: кормление птиц на участке,  С/р игра «Птичий базар»  Беседа: «Покормите птиц зимой»  Чтение художественной литературы : М. Горького «Воробышка» , русская народная сказка « Гуси лебеди», «Где обедал воробей», чистоговорки про птиц, р-н. сказка « Лиса и дрозд», В. Берестов «Сова и синица»  Пальчиковая игра: «»Утята»  Настольная игра: «Собери синичку», |
| IIIнеделя | Наши защитники | Беседа: «Кто защищает людей», «Папа может всё, что угодно», «Что нужно военному», «Мужские профессии», «Растем здоровыми, пойдем в армию служить», «Что означает – защитник Родины».  Рассматривание альбома «Наша Армия родная».  П/игры: «Солдатики», «Попади в цель», «Встречные перебежки», «Самолеты».  Пальчиковая игра: «Наша армия»  Чтение художественной литературы: А. Митяева «Почему Армия родная», стихотворение С. Маршак «Слава армии родной», З. Александровой «Дозор»  С/р игра «Лётчики», «Моряки», «Пограничники»  Игровое упражнение: «Мы солдаты»  Д/игры: «Парад военной техники», «Папины помощники». |
| IV неделя | Весна идет весне дорогу | Беседа: «Весенние месяца», «Почему в народе говорят: «Весна – красна!», « Что я знаю о весне «Весна в лесу»,  Наблюдение : «Признаки весны», «Тает снежок», «Первые проталины»  П/игра: «По проталинам», «Веснянка», «Перепрыгни через ручеек» ,«Поиграем с солнечным зайчиком.  Рассматривание сюжетной картины «Мартовское солнце»  Рассматривание альбома «У природы нет плохой погоды»  Д/игра «Где звенит капель», «Собери подснежники», «Когда это бывает?»  Чтение художественной литературы: стихотворение И. Токмаковой «К нам весна шагает!»  Прослушивание музыки П.И. Чайковского «Времена года»  Хороводная игра «Веснянка».  Ситуативный разговор «Как узнать весну?», «Что мы оденем весной» |
| **Март**  I неделя | О мамах родных и важных | Беседа: «Праздник 8 марта», «Моя мама – лучшая самая», «Забота о маме», «Мамины помощники» ,«Хочу быть как мама», «Кто заботиться о нас», «Кто в семье главный»,  Труд: Дежурство по столовой. «Помогаем маме»-  Рассматривание иллюстраций «Профессии наших мам»  Д/игра: «Угадай, о какой девочке я расскажу», «Что умеет делать мама»  Прослушивание муз. произведения : «Мама»  С/р игра: «Дочки –матери», «Семья», «В гости к бабушке»  Слов. игра «Ласковые слова для мамы», «Мамы всякие важны», «Назови ласково», «Чья мама»,  П/ игра «Собери цветы для мамы». Д/игра «Что умеет делать мама»  Чтение художественной литературы: Е. Благинина « Мама спит, она устала», «Маме», «У слоненка день рожденье», «Мамин день», « Все в порядке» |
| II неделя | Вода-царица | Чтение художественной литературы: сказка «Бабушка Тучка», рассказ «Как люди речку обидели», Т. Тютчев «Весенние воды»  Экспериментальная деятельность: «Нагревание воды» ,«Растение и вода», «Как вода превращается в лед», «Узнаем какая вода», «Окрашивание воды».  Д/игра «Какой бывает вода»  П/игра: «Море волнуется», «Перепрыгни через ручеёк»  Беседа: «Без воды не обойтись» «Осторожно ледоход», «Что ты знаешь о воде», «Волшебница- вода», «Зачем мы поливаем комнатные растения», «Кому нужна вода», «Кто живет в воде», «Вода в природных явлениях».  Наблюдение за ручейками и лужами, капелью  Словесная игра «Вода нужна нам чтобы….» |
| IVнеделя | Посуда | Д/игра: «Подбери пару», «Магазин», «Какой посуды не стало?», «Моя посуда», «Поиграем с посудой для куклы», «Какая посуда спряталась», «Сортируем стол по размеру», «Хитрая ложечка», «Чудесный мешочек» (кукольная посуда).  С/р игра: «Кафе», «Ждем гостей»  Беседа: «Для чего нужно мыть посуду»  Пальчиковая игра «Поварята», «Тарелочки»  Чтение художественной литературы В. Карасевой «Стакан», стихотворение Н.В. Нищева «Вот большой стеклянный чайник», рассказ «Дедушкина кружка»  Музыкальная игра «Играем на ложках»  Проблемная ситуация «Если ты разбил посуду»  Труд: Дежурство по столовой (расставляем м посуду, убираем посуду) |
| V неделя | Продукты питания | Д/и «Пора идти за покупками», Д/игра «Выбери нужное.» , Д\игра «Где это можно купить», Д/игра «Какие бывают продукты», Сюжетно -ролевые игры« Семьей в Кафе», Беседа «Всё ли полезно», Беседа «Где и как вырастить витамины», Игра м/п «Съедобное и несъедобное», Д/и «Как называется суп», Чтение художественной литературы: немецкая народная сказка «Горшочек каши», Д/игра «Пирожки с начинкой», Д/игра «Что приготовить?»  , |
| **Апрель**  I неделя | Мебель, бытовая техника | Д/игра: «Отгадай-ка», «Где можно купить бытовые приборы?», «Разбери мебель», «Назови мебель».  Чтение художественной литературы: «Откуда стол пришел?»  С/р игра : «Новоселье»  Беседа: «Мебельный магазин», «Моя мебель»  Оригами «Стол и стул»  Труд: протираем стулья  Пальчиковая игра «Много мебели в квартире».  Игровая ситуация «Поможем мишке выбрать мебель».  Закрашивание контурного изображения мебели. ».  Настольные игры: «Разрезанные картинки», «Что лишнее», |
| II неделя | История космоса | Беседа: «Почему в космос летают на ракете?», «Зачем нужно изучать космос», «Планета солнечной системы», «Сколько звезд на небе»  Чтение художественной литературы: стихотворение Г. Бойко «Мы собираемся в полёт», сказка «Как солнце и луна друг другу в гости ходили», В. Медведев «Звездолёт», считалочка А. Усачёва «Астрономическая считалочка»  С/р игра: «Будущие космонавты», «Лётчики»  Д/игра: «Какое небо», «Звезды на небе», «Что понадобится космонавту» «Разложи звезды на небе», «Ближе-дальше», «Посчитай, сколько звезд», «Собери ракету», «Здравствуйте, я- космонавт». «Какие предметы возьмет космонавт в полет».  П/игра: «Космонавты», «Планеты , стройся!», «Ракеты на старт!»  Игровое упражнение: «Запускаем ракету в космос», «Планеты»  Экспериментальная деятельность «Звезды светят постоянно»  Строительные игры: «Строим ракету»  Игра-эстафета « Полёт на луну» |
| III неделя | В царстве рыб | Чтение художественной литературы: Н. Носов «Карась», сказка «По щучьему веленью», рассказ Берга «Рыбка», сказка «Цапля и рыбки»  С/р игра: «Рыбный магазин», «Морское путешествие», «Подводное царство»  Оригами рыбка  Пальчиковая игра «Жил-был один налим», «Акула»  Д/игра: «Плавает, не плавает», «Где спряталась рыбка», «Рыбка, рыбка, где твой хвостик»,  Настольная игра: лото «Обитатели водоёмов»  Беседа: «Морские жители», «Морские обитатели»  Рассматривание иллюстраций «Аквариумные рыбки», «Обитатели океана»  П/игра: «Удочка», «Рыбаки и рыбки», «Караси и щука»  Этюд «Веселые и печальные рыбки» |
| IV неделя | Наш лес – полон радости чудес | Д/игра: «Узнай дерево по листочку», «Чьи детки», «Что это за птица», «Невиданное животное».  Наблюдение: за деревьями и кустарниками; сравнение ели с сосной  П/игра: «Совушка», «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Раз, два, три к дереву беги», «Медведь и пчелы», «Жучки - паучки», «Бездомный заяц»  Игровое упражнение: «Зайцы на полянке»  Беседа: «Я поведу тебя в лес», «Какие звери живут в лесу», «Грибное и ягодное царство», «Кто живет в лесу», «Правила безопасного поведения в лесу», «Этажи леса».  Рассматривание макета «Лес»  Чтение художественной литературы: сказка В. Даля «Война грибов с ягодами»  С/р игра: «Зверята», «Мы- туристы»,  Игра – забава «хор зверей  Упражнение «Извилистая тропинка»  Хороводная игра «Лети листок ко мне в кузовок»  Настольные игры: «Рыбы, птицы, звери», «Лото», «В лес по ягоды пойдем». |
| V неделя | Воздух невидимка | Беседа: «Воздух», « Как работает вещи благодаря воздуху», « Охрана воздуха», « Почему ветер называют невидимкой», « Как человек использует ветер?», «Кому на земле нужен ветер?», « Свойства воздуха», « Можно ли увидеть воздух»  Д/игры: « Что умеет делать воздух», «Живое-неживое», «Хорошо- плохо», «Пузырь»; Словесная игра: «Где есть воздух», « Нам нужен чистый воздух»  Экспериментальная деятельность: «Буря в стакане», «В шарики тоже есть воздух», « Что в пакете»  Чтение художественной литературы: « Мир вокруг нас», сказка «Волна и ветер» Н.Концева, стихотворение С Маршака «Мыльные пузыри», чтение сказки И.Ревю « Добрый ветер» |
| **Май**  I неделя | Этот День Победы | Беседа: «День Победы», «Памятник советскому солдату»,  Прослушивание муз. произведения «Сегодня салют»  Чтение художественной литературы: рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», стихотворение Н. Найдёнова «Хотим под мирным небом жить», рассказ О. Высотская « Слава Армии Советской», Н. Мазанова «Главный праздник», Т. Белозеров «Майский праздник-день Победы».  П/игра: «Офицеры на посту», «Стрелок»  С/р игра: «Лётчики» , «Моряки». Сюжет: «Морской бой», «Санитарки накладывают повязку раненому», «Пограничники»  Рассматривание альбома «Герои ВОВ»  Д/игра «Военная техника», «Кому, что нужно для службы» |
| II неделя | Насекомые | Д/игра «Насекомые и птицы», «Отгадай, насекомое», «Пчёлки»  Наблюдение: за бабочками, пауками, за муравьями, за божьей коровкой, за кузнечиком  П/игра: «Поймай бабочку», «Жуки», «Медведь и пчёлы» «Поймай комара»  Рассматривание альбома «В мире насекомых»  Настольно-печатная игра «Муха» (ориентировка на листе бумаге)  Беседа: «Божья коровка, улети на небко!»  Упражнение: «Храбрый комар», «Соедини точки и узнай, вво что превратится гусеница», «Бабочки»  Чтение художественной литературы: стихотворение «Трудолюбивая пчёлка», басня И. Крылова «Стрекоза и муравей», К.И. Чуковский «Тараканище», В.В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», Н. Гали «Муравьиные истории», К. И. Чуковский «Муха- цокотуха».  Игра «Узнай, чьё крылышко»  Игра –драматизация «Муха Цокотуха» |
| III неделя | Цветы | Рассматривание иллюстрации: «В мире цветов»  Д/игра: «Что за гости на окошке», «Где растут цветы», «Покажи и назови части цветка», «Обведи трафарет» (цветы)  Чтение художественной литературы: В. Катаева «Цветик семицветик», стихотворение Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчик…»  Пальчиковая игра «Тюльпан», «Фикус»  С/р игра «Магазин цветов», «Садовник»  Настольно-печатная игра «Сложи цветок»  Беседа: «Лекарственные цветы», «Мир комнатных растений» |
| IV неделя | Скоро лето! | Беседа: «Лето красное пришло!», «Назови приметы лета»  Д/игра: «Что растет в саду летом», «Опиши цветок»  С/ р игра «Путешествие в летний лес», «Собираемся на пляж»  Чтение художественной литературы: стихотворение В. Данько «Вот и лето подоспело»  Настольно- печатная игра «Собери картинку о лете»  Рассматривание картинок «Летние забавы»  Ситуативный разговор « О пользе и вреде солнечных лучиков»  П/ игра: «Солнечный зайчик». «Беги к ромашке», «Солнце и тень», «Солнышко и дождик»  Рисование на асфальте «Рисуем лето» |

**2.6 Коррекционная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление коррекционной работы** | **Форма работы** | **Взаимодействие с семьей** | **Условия организации коррекционной работы** |
| «Организации коррекционно-  оздоровительной работы с детьми с общим недоразвитием речи (ОНР)»  «Организации коррекционно-  оздоровительной работы с детьми с нарушением ОДА (плоскостопие) | 1. Игра 2. Занятия 3. Разговор 4. Дыхательная и голосовая гимнастика 5. Заучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 6. Пальчиковая гимнастика   1. Самомассаж  2. физминутки,  3. динамические паузы,  4.гимнастика для стоп  5.закаливание после сна. | Предложить родителям речевые игры и упражнения:  1 «Исправляйка»  2 «Исправь ошибку»  3 «Дополни ошибку»  4 «Будь внимательным»  5 Скороговорки  Консультация «Родителям о развитии связной речи детей с общим недоразвитием речи»  -Традиционный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»;  - неделя здоровья;  -Беседа «Здоровье вашего ребенка» | Привлечение родителей к изготовлению пособий, материала для речевого развития  Привлечение родителей к изготовлению пособий, оборудований, материалов (коврика  здоровья для своего ребенка)  • Проведение недели здоровья с участием детей и родителей. |

**2.7 Региональный компонент**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема недели** | **Примерное содержание** | **Связь с другими видами деятельности** |
| **Сентябрь**  I неделя | День знаний | Беседа: «Дети идут в школу»  Рассматривание фотографий | Строительная игра «Строим школу» |
| II неделя | О дружбе и друзьях | Беседа: «Кто такой друг», «Давайте никогда не ссориться!»  Упражнение «Подари улыбку другу».«Похвалим друг друга» Игра-ситуация «Вручи подарок» Д/и «Назови ласково по имени своего друга» | С/р игра «День рожденья друга» |
| III неделя | Наш любимый детский сад | Беседа: «Наш детский сад»,  «Кто встречает нас в детском саду»,  «Я люблю играть в детском саду» | Рассматривание фотоальбома «Мой любимый детский сад»,  С/р игра «Детский сад»  Прослушивание песни «Хорошо у нас в саду».  Экскурсия по детскому саду  Чтение Е. Янковская «Я хожу в детский сад» |
| IV неделя | Права и обязанности дошкольника | Беседа: «Дети и взрослые. Что такое «право»,  «Право на отдых»,  «Правила поведения, по которым мы живем»,  «А без мамы и без папы – это что за выходной» | Словесная игра «Давайте познакомимся»  Строительная игра «Строим дом»  С/р игра «Больница», «Семья»  Д/игра: «На кого я похож?» |
| **Октябрь**  I неделя | Осень, осень в гости просим | Беседа «Что выросло у нас в саду».  Беседа «Что выросло у нас в огороде».  Беседа-наблюдение: «Вот и осень к нам пришла!»,  Рассматривание фотографий  «Осеннее Ключевое» | С/р игра «Мы играем в магазин» (фрукты)  Закрашивание контурного изображения фруктов, ягод.  Творческая мастерская  «Что нам осень принесла» (природный материал) |
| II неделя | Кто нам хлеб растит | Презентация «Откуда хлеб пришел на стол», | С/р игра: «Хлебный магазин»  «Д/игры»: «Что сделано из муки», «Бублики и калачи», «Кто больше назовет хлебобулочных изделий» |
| III неделя | Все работы хороши | Беседа: «Кем работают мои родители», «Кто работает в магазине»  Рассматривание альбома «Профессия» | С/р игры: «Почта», «Больница»  Игра «Профессии»  Д/игра «Угадай профессию», |
| IV неделя | День России | Беседа: «Что я знаю о России»,  Презентация «Моя малая Родина»  Беседа: «Мой домашний адрес», «В каком поселке ты живешь?», «Мои любимые места отдыха», «Дом, в котором я живу»,  Презентация «Мой родной поселок».  «Живёт у нас в квартире?». | Д\игра «Составь флаг», «Кто живет в России»  Чтение и рассматривание книги В. Жуковский «Родного неба милый свет»  С/р игра: «Путешествие в Москву», «Путешествие по родному посёлку»  Строительные игры: «Новый дом»  С/р игра «Почта», «Путешествие на автобусе по поселку»  Рассматривание альбома «Моя Николаевка»  Наблюдение за природой  П/игра с речевым сопровождением «Кто живёт у нас в квартире?». |
| **Ноябрь**  I неделя | Животные | Беседа: «Какие звери в лесу?»  Презентация «Животные нашего леса»  Рассказывание из личного опыта «У меня есть любимый питомиц» | Упражнение «Мы-медведи»  Игры с игрушками- зверюшками  Изобразительная деятельность «Раскрасим полоски тигру» Рассматривания альбома «Домашние животные»  Закрашивание контурного изображения кошки и собачки |
| II неделя | Мои любимые книги | Выставка книг дальневосточных авторов для детей (П. Комарова, Д. Нагишкина,Е. Кохана, В. Захарова)  Рассматривания иллюстраций | С/р игра «Книжный магазин», «Библиотека» |
| III неделя | Моя семья | Беседа: «Моя семья»,  «Наша дружная семья», | Настольная игра «Семья». Рассматривание фотографий «Моя семья». Игровое упр. «Мама кормит малыша». Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», С/р игра «Семья». Игра «Как зовут членов семьи» |
| IV неделя | Наша одежда | Рисование  «Лучший наряд для детского сада». Рассматривание куклы в национальном костюме  Наблюдение «Во что одеты люди» | Аппликация «Узор для свитера»  Игра «Оденем куклу на прогулку»  Закрашивание контурного изображения одежды |
| V неделя | Я в мире человек | Беседа: «Познай себя», «Когда мои друзья со мной»  Ситуативный разговор «Кто я?» | Рассматривание альбома «Я и моя семья»  Д/игра «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» |
| **Декабрь**  I неделя | Зимушка хрустальная | Беседа-наблюдение: «Зима пришла»,  «Опиши свой любимый зимний день» | Рассматривание картин, иллюстраций о зиме |
| II неделя | Береги своё здоровье  Игрушки | Беседа: «Если хочешь быть здоров - закаляйся», «Если ты заболел», «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» | Практическое упражнение: «Сидим красиво», «Надо, надо умываться!», «Почистим зубы»  Д/игра «Полезно - вредно», «Части тела»,  С/р игра: «На приеме у врача» |
| III неделя | Игрушки | Беседа «Моя любимая игрушка» | С/р игра: «В магазине игрушек»  Раскрашивание «Моя любимая игрушка» |
| IV неделя | В ожидании нового года | Беседа «Украшаем нашу ёлку» | Раскрашивание ёлки и ёлочных игрушек |
| **Январь**  II неделя | Народные традиции. Рождество | Рассматривание иллюстраций «Как мы играем зимой» | Игры на прогулке: катание на горке, на санках, игры со снежками, лепка снеговика |
| III неделя | Творчество  Н. Д. Наволочкина | Творчество  Н. Д. Наволочкина  Чтение: «Знакомые кота Егора», «Путешествие зайца Антошки», «Откуда течёт Морошка?» | Выставка «Творчество Н.Наволочкина |
| IV неделя | Предметы и материалы | Беседа- наблюдения «Предметы вокруг нас» | Экспериментальная деятельность с предметами |
| V неделя | Опасности вокруг нас | Беседа: «Поведение с незнакомыми людьми», «Кто там?», «Балкон, открытое окно», «Использование и хранение опасных предметов»,  «Пешеходный переход», «Что такое опасность», «Собака бывает кусачей»,  Д/игра: «Горячо – холодно»  Чтение С.Я. Маршак «Кошкин дом», Ю.А. Соколова «Правила безопасности»  Игра «В гостях у Барбоса»  Словесная игра**:** «Правила поведения за столом» | Д/игра: «Горячо – холодно»  «Правила безопасности»  Игра «В гостях у Барбоса»  Словесная игра**:** «Правила поведения за столом» |
| **Февраль**  I неделя | На чём ездят люди | Беседа: «На чём ездят люди»,  «Улицы нашего посёлка»  Наблюдение за транспортом | С/р игра «Едем на автобусе»  Закрашивание контурного изображения транспорт |
| II неделя | Птичьи секреты | Наблюдение за воробьями, сорокой, голубями | Трудовое поручение – кормление птиц |
| III неделя | Наши защитники | Беседа: «Где служили наши папы» (фотографии погранзаставы)  Презентация «Наша застава» «Папа может всё, что угодно», «Что нужно военному», «Мужские профессии», «Растем здоровыми, пойдем в армию служить»,  Рассматривание альбома «Наша Армия родная». | С/р игра «Мы – солдаты» «Пограничники»  П/игры: «Солдатики», «Попади в цель», «Встречные перебежки», «Самолеты».  Пальчиковая игра: «Наша армия»  «Пограничники»  Игровое упражнение:  «Папины помощники». |
| **Март**  IVнеделя | Весна идёт – весне дорогу | Беседа: «Весенние приметы»,  Рассматривание иллюстраций весенних пейзажей посёлка | Хороводная игра «Веснянка». Ситуативный разговор «Как узнать весну?», «Что мы оденем весной» |
| **Март**  I неделя | О мамах родных и важных | Беседа: «Подарки для мам и бабушек», «Какие у нас девочки?», | Игры со строительным материалом «Строим дом для мамы»  С/р игра «Идем в гости к бабушке» Д/игра «Мамины помощники». Слов. игра «Ласковые слова для мамы». Д/игра «Что умеет делать мама» |
| II неделя | Вода - царица | Рассматривание фотографий «Наша Тунгуска» | Строительная игра «Мост через речку» |
| IIIнеделя | Посуда | Рассматривание иллюстраций «Посуда моей бабушке»  Экскурсия на кухню | С/р игра «Магазин посуды»  Лепка «Тарелочка», аппликация «Чашка с блюдцем» |
| IV неделя | Продукты питания | Презентация «Вкусный хлеб» (хлебозавод)  Презентация «Прохладные напитки» (ситро цех) | Д\игра «Где это можно купить», Д/игра «Какие бывают продукты», Сюжетно -ролевые игры «Семьей в Кафе», Беседа «Всё ли полезно» |
| **Апрель**  I неделя | Мебель, бытовая техника | Беседа: «Путь от дерева до стола» (мебельная фабрика) | Игры с конструктором  «Мебель для кукол»  Рассматривание иллюстраций: «Мебель моей комнате», «мебель в детском саду», |
| II неделя | История космоса | Беседа: «Почему в космос летают на ракете?»,  Презентация «Космодром Восточный» | С/р игра: «Будущие космонавты»,  Д/игра: «Посчитай, сколько звезд», «Собери ракету», «Какие предметы возьмет космонавт в полет».  П/игра «Ракеты на старт!»  Игровое упражнение: «Запускаем ракету в космос»,  Строительные игры: «Строим ракету» |
| III неделя | В царстве рыб | Беседа: «Рыбы в нашей реке»  Презентация «Обитатели Тунгуски» | Закрашивание контурного изображения рыб  Лепка «Карасик» |
| Апрель  IV неделя | Наш лес – полон радости чудес | Рассматривание пейзажей с видами малой родины; наблюдение за  деревьями весной на территории детского сада; | Рисование деревьев и кустарников |
| V неделя | Воздух невидимка | Развлечение «Воздух, солнце и вода» | Д/игры: «Что умеет делать воздух»  Словесная игра: «Где есть воздух», «Нам нужен чистый воздух»  Экспериментальная деятельность: «Буря в стакане», «В шарики тоже есть воздух», « Что в пакете» |
| **Май**  I неделя | Этот День Победы | Беседа: «Праздничный салют» | Рассматривание фотографий, иллюстраций «Дедушкины медали»  «Парад Победы»  Рисование «Салют» |
| II неделя | Насекомые | Беседа: «Что мы знаем о насекомых»  Наблюдение за насекомыми | Закрашивание контурного изображения бабочки  Рисование «Бабочка»  Лепка «Божья коровка» |
| III неделя | Цветы | Рассматривание комнатных растений  Наблюдение за весенними цветами | Игра «Поливаем цветочек»  Раскрашивание «Цветы» |
| IV неделя | Скоро лето! | Беседа: «Лето красное пришло!», «Назови приметы лета» Рассматривание картинок «Летние забавы» | Д/игра: «Что растет в саду летом», «Опиши цветок»  С/ р игра «Путешествие в летний лес», «Собираемся на пляж»  Настольно- печатная игра «Собери картинку о лете»  Рисование на асфальте «Рисуем лето» |

**2.8. Работа с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** | **Содержание работы** | **Форма работы** |
| Сентябрь  I неделя | Возрастные особенности 5-6 лет  Режим дня  Наши занятия  Соблюдение режима дня способствует формированию воли ребёнка | Информационный стенд  консультация |
| Сентябрь  II неделя | Первые уроки дружбы  Учим ребёнка общаться  Речевое развитие ребёнка 5-6 лет | консультация  консультация  консультация |
| Сентябрь  III неделя | **Старшая группа, что ждёт нас впереди**  Игра как средство воспитания дошкольников | **родительское собрание**  консультация |
| Сентябрь  IV неделя | Я знаю свои права  Учим детей общаться друг с другом и с взрослыми | консультация  беседа |
| Октябрь  I неделя | Витаминный календарь - осень  Красавица осень  Развитие памяти у детей дошкольного возраста | памятка  конкурс поделок  консультация |
| Октябрь  II неделя | Откуда хлеб пришёл  Дайте ребёнку больше самостоятельности  Осень в гостях у детей | Папка –передвижка  консультация  праздник |
| Октябрь  III неделя | Трудовое воспитание детей в семье и в детском саду  Все работы хороши или знакомство детей с профессиями | консультация  консультация |
| Октябрь  IV неделя | Моя Родина Россия  Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста | консультация  консультация |
| Ноябрь  I неделя | Правила поведения при общении с животными  Основные причины эмоционального неблагополучия детей | Консультация  консультация |
| Ноябрь  II неделя | Какие книги вы читаете своему ребёнку?  Как преодолеть рассеянность у ребёнка | беседа  консультация |
| Ноябрь  III неделя | О семье и семейных традициях  Как отвечать на детские вопросы | консультация  консультация |
| Ноябрь  IV неделя | Одежда для ребёнка в разные сезоны  Развитие творчества у ребёнка | консультация  консультация |
| Ноябрь  V неделя | Моя мама  Гендерное воспитание дошкольников  Мама-счастье моё | Папка-передвижка  Консультация  концерт |
| Декабрь  I неделя | Математическое развитие детей в семье  Зима - краса | консультация  Папка-передвижка |
| Декабрь  II неделя | Здоровый образ жизни семьи – залог здоровья ребёнка  Профилактика простудных заболеваний | Консультация  беседа |
| Декабрь  III неделя | **Роль семьи в воспитании ребёнка**  Какие игрушки нужны детям | **родительское собрание**  консультация |
| Декабрь  IV неделя | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.  Чем занять ребёнка в новогодние праздники  Новогодние фантазии | консультация  конкурс поделок к Новому году. |
| Январь  II неделя | Народные традиции в праздновании «Рождества и святок»  Хвалите ребёнка правильно | Консультация  консультация |
| Январь  III неделя | Знаменитые люди России  Развитие логического Опасные предметы мышления у детей | рекомендация  консультация |
| Январь  IV неделя | Опасные предметы  Как быть с непослушным | папка-передвижка  консультация |
| Январь  V неделя | Безопасность детей наше общее дело  Зимние забавы играем вместе с детьми | консультация  консультация |
| Февраль  I неделя | Дорога и пешеход  Сказка в жизни ребенка | Консультация  Консультация |
| Февраль  II неделя | Помогите птицам зимой  Развитие мелкой моторики ребёнка | Проведение акции для родителей  консультация |
| Февраль  III неделя | Лучше папы и деда друзей не найти  Значение мужчины в современной семье «Отец как воспитатель  Правильное питание ребёнка  Наша Армия родная | стенгазета  консультация  консультация  утренник |
| Февраль  IV неделя | Весна пришла – весне дорогу  Основные причины эмоционального неблагополучие детей | Консультация  консультация |
| Март  I неделя | 8 марта  Выставка рисунков: "Мамочка, любимая моя" Праздник для мам.  Давайте ребёнку ножницы | папка-передвижка  выставка рисунков  праздник  консультация |
| Март  II неделя | **Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста**  Как одеть ребёнка весной  День воды | **родительское собрание**  консультация  папка-передвижка |
| Март  III неделя | Как правильно вести себя за столом.  Как правильно пользоваться посудой  Как научить ребенка делиться | консультация  консультация |
| Март  IV неделя | Здоровое питание дошкольника  Как научить ребёнка слышать и слушать родителя | консультация  консультация |
| Апрель  I неделя | Мебель для дошкольника  Польза дневного сна. Техника подъёма | рекомендация  консультация |
| Апрель  II неделя | Космос  Роль бабушки и дедушке в семейном воспитании | папка-передвижка  консультация |
| Апрель  III неделя | Удивительный мир рыб  Тревожные дети  Пойте ребёнку песни | консультация  консультация  памятка для родителей |
| Апрель  IV неделя | Культура речевого общения рождается в семье  Прогулка по весеннему лесу | консультация  консультация |
| Апрель  V неделя | Осторожно, компьютер  Вместе весело дышать | Памятка  консультация |
| Май  I неделя | День Победы!  Спасибо деду за Победу! | папка-передвижка  выставка поделок, рисунков |
| Май  II неделя | Жизнь по правилам: с добрым утром  Осторожно насекомые | консультация  консультация |
| Май  III неделя | **Вот и стали мы на год взрослей**  Знакомим детей с цветами  Как мы выросли! | **родительское собрание**  консультация  фотовыставка |
| Май  IV неделя | Учим замечать красоту в природе  Скоро лето! | консультация  консультация |
| **Июнь**  III неделя | Солнце, воздух и вода  Босые ножки бегали по дорожке | консультация  папка -передвижка |
| IV неделя | Роль совместного летнего отдыха родителей и детей  Опасности, подстерегающие детей летом | консультация  памятка |
| **Июль**  I неделя | Безопасность у водоёмов  Наблюдаем за природой летом | консультация  консультация |
| II неделя | Летние забавы: мелками на асфальте  Особенности питания детей летом | папка-передвижка  консультация |
| III неделя | Игры на прогулке летом  Осторожно тепловой и солнечный удар | беседа  консультация |
| IV неделя | Безопасность в природе. Осторожно клещи  Витаминная корзина | консультация  консультация |
| **Август**  I неделя | Необходимость головного убора летом  Наблюдаем, играем, читаем | беседа  папка передвижка |
| II неделя | Участие родителей в благоустройстве группы и участка  Игры с песком | участие родителей  рекомендация |
| III неделя | Как правильно подбирать одежду для прогулок  Обучение детей наблюдательности на улице | Консультация  консультация |
| IV неделя | Чем и как занять ребенка летом?  Как я провёл лето | Консультация  фотовыставка |

**2.9. Вариативная часть**

**Рабочая программа «Как, зачем и почему?»**

**Экспериментально-исследовательская деятельность детей**

**Актуальность:**

«...Дайте им (детям) право исследовать что-нибудь самостоятельно – только тогда они и начнут что-нибудь действительно изучать. Все остальное - бессмысленное насилие над ребенком.»  М.А.Балабан

**Пояснительная записка**

Актуальность проблемы повышения качества дошкольного образования на современном этапе подтверждается заинтересованностью со стороны государства вопросами воспитания и развития детей дошкольного возраста. Примером является принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Данный документ регламентирует образовательную деятельность дошкольной образовательной организации (ДОО) и позволяет по- иному рассматривать вопросы познавательного развития дошкольников.

В качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Кроме того, стандарт направлен на развитие интеллектуальных качеств дошкольников. Данный документ трактует познавательное развитие как образовательную область, сущность которой раскрывает следующим образом: развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;  формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),  о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Актуальным методом познавательного развития детей дошкольного возраста является экспериментирование, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений. В экспериментировании дошкольник выступает в роли исследователя, который самостоятельно и активно познаёт окружающий мир, используя разнообразные формы воздействия на него. В процессе экспериментирования ребёнок осваивает позицию субъекта познания и деятельности. Ребенок познает мир в процессе любой своей деятельности, но именно в познавательно – исследовательской, дошкольник получает возможность на прямую удовлетворить присущую ему любознательность (почему? зачем? как устроен мир?)

**Цель:**

 развитие познавательной активности детей посредством опытно-экспериментальной деятельности.

**Задачи:**

Образовательные:

Формировать умение детей видеть и выделять проблему эксперимента.

Формировать умение принимать и ставить перед собой цель эксперимента.

Формировать умение отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности.

Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи

Знакомить ребенка с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть и т. д.).

Знакомить с основными видами и характеристиками движения: скорость, направления.

Развивающие:

Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования.

Формировать интерес к поисковой деятельности.

Развивать личностные свойства: целеустремленность, настойчивость, решительность, любознательность, активность.

Развивать представления об основных физических явлениях: магнитное и земное притяжение, электричество, отражение и преломление света и др.

Воспитательные:

Воспитывать самостоятельность в повседневной жизни, в различных видах детской дея­тельности.

Воспитывать умение четко соблюдать необходимую последовательность действий.

Воспитывать умение организовать свое ра­бочее место, убирать за собой.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов.

**В основу положены принципы:**

Принцип психологической комфортности.

Принцип природосообразности.

Принцип дифференцированного подхода.

Принцип интеграции.

Принцип научности.

Принцип доступности.

Принцип развивающего эффекта содержания. Принцип системности.

**Планируемые результаты:**

Ребенок может:

увидеть и определить проблему, принимать и ставить цель, решать проблем, анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать различные гипотезы, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать определенные выводы;

проявлять инициативу, самостоятельности, сотрудничать с другими, отстаивать свою точку зрения, согласовывать её с другими;

грамматически правильно строить свои ответы на вопросы, задавать вопросы, следить за логикой своего высказывания, строить доказательную речь;

принимать живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие» по программе:**

Исследовательская деятельность обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей во всех образовательных областях:

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Социально-коммуникативное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие».

Детское экспериментирование тесно связано с такими видами деятельности как: наблюдение, труд, развитие речи, изобразительная деятельность, формирование математических представлений.

Развитие речи хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента – при формировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном отчёте об увиденном.

Связь детского экспериментирования с изобразительной деятельностью тоже двусторонняя. Чем сильнее будут развиты изобразительные способности ребёнка, тем точнее будет зарегистрирован результат природоведческого эксперимента. В то же время чем глубже ребёнок изучит объект в процессе ознакомления с природой, тем точнее он передаст его детали во время изобразительной деятельности.

**Задачи экспериментально - исследовательской деятельности для детей старшей группы:**

Воспитывать экологическую культуру дошкольника через любовь к природе и познание окружающего мира.

Расширять представления детей о свойствах воды, воздуха, песка, глины и многообразии неживой природы.

Формировать умение устанавливать взаимосвязь между некоторыми явлениями природы, развивать мышление, способность делать самостоятельные выводы.

Продемонстрировать детям зависимость роста растений от состава грунта, наличие света, воды и тепла.

Воспитывать желание беречь землю, очищать её от мусора.

**Перспективное планирование работы по экспериментально – исследовательской деятельности с детьми старшей группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Содержание** |
| **сентябрь** | Мыльные секреты | Создать благоприятного эмоционального состояния у детей. Развивать интерес к экспериментальной деятельности |
|  | Приключение Карандаша и гвоздика | Учить сравнивать предметы по характерным признакам. Продолжать развивать интерес к экспериментированию, учить высказывать свои предложения. Воспитывать любознательность и самостоятельность |
|  | Здравствуй, песочек! | Расширять представления о песке и его свойствах. Формировать умения осуществлять осознанную практическую деятельность. Развивать логическое мышление |
|  | Моя семья и родословная | Познакомить детей с понятиями «родословная» и «генеалогическое древо». Закрепить и расширить представления детей о своих родственниках |
| **октябрь** | Путешествие в осенний лес | Формировать умения сравнивать и делать выводы. Совершенствовать умения работать по карточке таблице. Закреплять знания о хвойных и лиственных растениях |
|  | Как хлеб растет | Способствовать формированию представление детей о развитии растений в разных условиях через эксперимент. |
|  | Знакомство с солью | Уточнить знание детей о свойствах соли. Познакомить с видами и характеристикой соли. Развивать навыки экспериментирования |
|  | Вулкан | Познакомить природным явлениям – вулкан. Познакомить со строением земной коры, образованием гор и природным явлениям – извержением вулканов. |
| **ноябрь** | Ребята и зверята | Расширять знания о диких животных, их повадках, образе жизни. Развивать умение проявлять самостоятельность в процессе поиска решения |
|  | Путешествие в бумажную страну | Уточнить и расширить представления детей о бумаге, ее видах, свойствах; об использовании бумаги в жизни человека. Развивать обследовательские действия, внимание, память, мышление |
|  | Юные экспериментаторы | Продолжать формировать представление о свойствах писчей бумаги. Учить детей проводить опыты и эксперименты. Развивать логическое мышление, память, внимание |
|  | Как появилась обувь? | Познакомить с историей возникновения обуви и изменением обуви от лаптей до современной обуви. Расширять знания о видах обуви |
|  | Изучаем свой организм | Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Формировать представление о строении человека *(кости, кожа, кровь, сердце)*. Закрепить знание об органах чувств, их роли |
| **декабрь** | Тайны снега и льда | Формировать начальное представление об экспериментировании со снегом и льдом. Познакомить детей со свойствами льда и снега. Развивать познавательную активность, мышление |
|  | Кто такие вредные микробы | формирование понятия о микроорганизмах, об их свойствах; в результате познавательно-исследовательской деятельности познакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями. |
|  | История новогодней игрушки | Познакомить с историей появления и развития новогодней ёлочной игрушки. Развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем |
|  | Школа юных сыщиков | Выявить возможности использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления. Формировать понятие «отпечатки пальцев» опытным путем |
| **январь** | Фокус -покус | Формировать познавательные интересы. Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать |
|  | Откуда пришли к нам точные часы | Научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением; подвести к пониманию, что часы человек создает для облегчения своей жизни. Развивать у детей познавательные и исследовательские способности |
|  | Волшебный магнит | Сформировать представления о магните и его свойствах. Актуализировать знания детей об использовании свойств магнита человеком |
|  | Мы Фиксики - исследователи | Расширить знания о том, где «живет» электричество.  Закреплять умение пользоваться алгоритмом для проведения опытов. Развивать мыслительную активность с помощью проблемных вопросов |
| **февраль** | Транспорт | Закрепить знания о видах транспорта. Познакомить детей со свойствами воды, воздуха, магнита. Развивать умение работать в группе, в парах |
|  | Почему говорят «как с гуся вода?» | Помочь детям установить связи между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Развивать познавательный интерес, самостоятельность, внимание, память |
|  | Прогулка в весну | Продолжать знакомить с весенними изменениями в природе, называть их характерные признаки весны. Познакомить со свойствами резины-непромокаемостью; учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта |
| **март** | Лаборатория воды | Продолжать знакомить детей с явлениями природы, закрепить знания детей по вопросу свойств воды. Развивать внимание детей. |
|  | Поможем Федоре | Закрепить умения правильно пользоваться материалом и оборудованием для труда, соблюдая технику безопасности. Совершенствовать трудовые навыки и умения в процессе труда, совершенствовать умения планировать свою деятельность |
|  | Откуда пришел томатный сок | Уточнить представления о том, что растения вырастают из семя. Закрепить знания об условиях роста семян. Развивать творческое мышление и воображение, коммуникативные способности, умение отстаивать свою точку зрения. |
| **апрель** | Электрические чудеса | Познакомить детей с достижением человечества – электричеством; обобщать знания детей об электрических приборах и их использовании человеком |
|  | Удивительное космическое путешествие | Дать детям элементарные представления о космосе, космическом пространстве, космических объектах. Развивать логическое мышление, внимание, умение отвечать на вопросы |
|  | Удивительные рыбки | Выявить особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни именно вводной среде. Развивать наблюдательно-познавательного интереса в процессе экспериментирования. |
|  | Что такое радуга? | Уточнить, обогатить и систематизировать представления детей о природном явлении «радуга». Её свойствах и явлениях |
|  | Свойство воздуха | Развивать познавательные способности детей в процессе экспериментирования. Уточнить и расширить знание о воздухе, познакомить со способами обнаружения воздуха |
| **май** | Насекомые наши друзья | Развивать представления о многообразии насекомых, их приспособленности к условиям жизни; учить классифицировать насекомых и умению выражать мимикой, жестами и пластикой их движения |
|  | Цветок лотоса. | Развивать познавательно-исследовательскую деятельность детей. Развивать умение делать выводы и предположения. |
|  | 1 Познавательное развитие Солнечные зайчики | Развивать навыки исследовательской деятельности при познании окружающего мира.  Познавательного интереса в процессе исследовательской деятельности;  умения устанавливать причинно-следственную зависимость, делать выводы |

**III Организационный раздел**

**3.1. Предметно-пространственная среда группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микроцентр  «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в  самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  Для прыжков  Для катания, бросания, ловли. Для ползания и лазания.  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр  «Уголок природы и экспериментирования» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой  деятельности. | Календарь природы. Сезонный материал  Литература природоведческого  содержания, набор картинок, альбомы .Природный и бросовый материал. Колбочки, лупы, стаканчики, палочки |
| Микроцентр  «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно-печатные игры.  Познавательный материал |
| Микроцентр  «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в  продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (разнообразные)  Транспортные игрушки |
| Микроцентр  «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с-р игр по возрасту  детей («Семья», «Больница», «Магазин»,  «Парикмахерская», «Школа») Предметы- заместители  Мебельные модули («Кухня»,  «Парикмахерская») |
| Микроцентр  «Уголок  ПДД» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной  деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Дорожные знаки, модель дороги  Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр  «Патриотический » | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная символика  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации, книги  Предметы народно- прикладного искусства |
| Микроцентр  «Книжный уголок» | Формирование умения  самостоятельно работать с книгой,  «добывать» нужную информацию. | Иллюстрации по темам образовательной деятельности Материалы о художниках – иллюстраторах  Портрет поэтов, писателей  Тематические выставки детской литературы |
| Микроцентр  «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширмы, элементы костюмов  Настольный, пальчиковый и кукольный театры |
| Микроцентр  «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в  продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона  Достаточное количество цветных  карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с  закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и  альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр  «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической  деятельности | Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст)  Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия |
| Микроцентр  «Речевой уголок» | Расширение речевого опыта детей | Пособие и дидактические игры по развитию речи |

**3.2 Режим дня**

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Время* |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, индивидуальные и подгрупповые дидактические игры. Утренняя гимнастика. | 7.30-8.20  8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, личная гигиена. Завтрак. | 8.30-8.50 |
| Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность. | 9.00-9.25  9.35-10.00  10.10-10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  НОД (Ф.К. на прогулке). | 11.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.20-13.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность. | 15.00-15.15 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность. | 15.15-15.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 15.30-16.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 16.15-16.30 |
| Подготовка к полднику. Усиленный полдник. | 16.30-16.55 |
| Индивидуальная работа, игры, труд, самостоятельная деятельность. Уход домой. | 17.00-18.00 |

**3.3. Сетка занятий в течение недели**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **НОД** | **Время** |
| понедельник | 1 Познавательное развитие (ФЦКМ)  2 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3Физическое развитие | 9.00 - 9.25  9.35 – 10.00  10.10 – 10.35 |
| вторник | 1Познавательное развитие (ФЭМП)  2Художественно-эстетическое развитие (музыка)  3Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 9.00 – 9.25  9.35 – 10.00  10.10 - 10.35 |
| среда | 1.Речевое развитие (чтение х/л – развитие речи)  2Художественно-эстетическое развитие (конструирование)  3Физическое развитие (на воздухе) | 9.00 – 9.25  9.35 – 10.00  10.50 – 11.15 |
| четверг | 1.Речевое развитие (обучение грамоте)  2Художественно-эстетическое развитие (рисование)  3Физическое развитие | 9.00 – 9.25  9.35 – 10.00  10.10 – 10.35 |
| пятница | 1Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)  2Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 9.00 – 9.25  9.35 – 10.00 |

**3.4. Двигательный режим**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы с детьми** | **Дозировка** | **Время за неделю** |
| Утренняя гимнастика | 10 мин \* 5 дней | 50 мин |
| Физкультминутки | 4 мин \* 5 дней | 20 мин |
| Динамические перемены | 10мин\* 2 раза \* 5дней | 1 ч 40 мин |
| Подвижные игры на прогулке | 25 мин \* 5 дней | 2 ч 05 мин |
| Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика | 10 мин \* 5 дней | 50 мин |
| Оздоровительный бег | 5 мин \* 5 дней | 25 мин |
| Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке | 15 мин \* 5 дней | 1 ч 15 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность («Физическая культура») | 25 мин \*3 раза | 1 ч 15 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность («Музыка») | 25\*2 раза | 50 мин |
| Самостоятельная игровая деятельность | 50 мин \* 5 дней | 4 ч 10мин |
| Физкультурный досуг | 50 мин \* 1раз в мес. |  |
| Физкультурный праздник | 60 мин \* 2 раза в год |  |
| **ВСЕГО за неделю** |  | 12 ч 50 мин |

**3.5. Планирование оздоровительных мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятие*** | ***Его периодичность*** |
| Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Ежедневно кроме карантина |
| Хождение по дорожкам здоровья после дневного сна | Ежедневно |
| Ходьба босиком после дневного сна | Ежедневно кроме карантина |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| Динамические паузы | Ежедневно в теч.дня |
| Релаксация | Ежедневно в теч.дня |
| Прогулки на свежем воздухе | Ежедневно не реже 2-х раз в день (по погоде) |

**3.6. Перечень методической литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  развития | Методическое пособие | Наглядно-дидактический материал |
| Физическое развитие | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа».  Издательство Мозайка-синтез, 2017  Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7»  Издательство Мозайка-синтез, 2010 | Мячи, скакали, диски, косички, флажки, массажные коврики, кольцеброс, кегли, обручи, гимнастические палки, ленточки, гантели, ворота , клюшки, канат.  «Виды спорта»-обучающие карточки |
| Познавательное развитие | * Позина В.А., Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017   Н.С. Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа.  Москва «Скрипторий2003» 2014  Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». ТЦ «Сфера»2011  Е.К.Ривина «Герб флаг России» Аркти Москва 2004  Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» ТЦ «учитель» 2004  Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» ТЦ «учитель» 2007  А.А.Вахрушев «Здравствуй мир» | Дидактические игры по лексическим темам.  Картины и иллюстрации по лексическим темам.  Счѐтный материал  Муляжи: Фрукты, Овощи, Продукты.  Игрушки  «Защитники Отечества»  Наша армия»  «Детям о ВОВ»  «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения» -предметные картинки  «Животные жарких стран»  «Что происходит в природе?»  «Временные явления»  «Транспорт»-предметные картинки  «Если малыш поранился»  «Насекомые»  «Игрушки»  «Одежда»  «Птицы», «Перелётные птицы»  «Ягода», «Грибы»  «Листья и плоды»  «Лесные и полевые цветы»  «Аквариумные и пресноводные рыбы»  «Жители океана»  «Солнечная система и звезды»  «Дошкольникам о Российских покорителях космоса»  «Комнатные растения"  «Найди четвертый лишний»  «Цвет и форма»  «Числовые домики» |
| Речевое развитие | О.М. Ельцова «Основные направление работы по подготовке детей к обучению грамоте». Детство-пресс 2011  О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера»2011  Г.Я Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» старшая группа. Центр педагогического образования 2008  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа Мозаика-синтез Москва 2014  Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» ТЦ «учитель» 2004 | Н.В. Нищева «Будем говорить правильно»  «Герои русских сказок» -обучающие карточки  «Зима» --демонстрационные карточки  «Осень»  «Где живет вода?»  «Природные явления и объекты»  «Безопасность на дороге»  «Русские детские писатели»  «Портреты русских композиторов»  «Портреты зарубежных композиторов» композиторов»  «Азбука действий: Кто что делает?»  «Учимся по сказке»  «Найди различие»  «Развиваем память»  «Из чего мы сделаны?»  «Пословицы и поговорки»  «Где растет огуречик?»  «Делим слова на слоги»  «Считаем и читаем» |
| Социально-коммуникативное  развитие | Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». старшая группа. УЦ «перспектива» 2008  Н.В.Нищева «Все работы хороши. Детям о профессиях» «детство-пресс» 2011  Н.В.Нищева «Наш детский сад» «детство-пресс» 2006 | Государственная символика  Игра-лото «В саду, на поле, в огороде»  «Посуда»-демострационные картинки  «Инструменты»-обучающие карточки  «Мебель» -демострационные картинки  «Бытовые электроприборы»  «Знаю все профессии»-игра-лото  «Права ребенка»  «Как жили наши предки»  «Дорожные знаки»  «Не играй с огнем»  «Виды домов»  «Жилищ»  «Уроки экологии»  «Как наши предки выращивали хлеб»  «Раскажите детям о хлебе»  «Хлеб»  «Человек»  «Береги свое здоровье»  «Москва-столица России»  «Деревья»  «Наш детский сад»  «Кем быть?»»  «Все работы хороши»  «Дорожная безопасность» |
| Художественно- эстетическое развитие | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. мозаика-синтез 2014  Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» старшая группа. Владоос 2000  С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников» . Методическое пособие 2010  Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.ИЗО» ТЦ «учитель» 2004 | Демонстрационный материал :  «Встречи с художниками мира»  «Как растет живое»  «У нас в школе»  «Наши чувства и эмоции  Игралото «Семья»  «Натюрморт»  «Знакомим с пейзажной живописью»  «Филимоновские свистульки»  «Хохламская роспись»  «Чудесная гжель»  «Народные промыслы»  «Музыкальные инструменты»  «Городецкая роспись»  «Дымковская роспись»  «Матрешки»  «Цветочные узоры Полхов-Майдама» |
| Информация для родителей |  | «Детские инфекции»  «Психолог советует»  «Такие разные девочки и мальчики»  «Новый год»  «Весна»  «Зима»  «Пришла волшебница зима»  «Первый раз в первый класс»  «Этот день Победы»  «Безопасность ребёнка» |

3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений

**Примерный перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель

Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга»

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен)

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х.

«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы*. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

**Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

*Анимационные произведения*

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) [Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер

Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐр[В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм»,

Режиссѐры [В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Кинематографические произведения*

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссѐры [И.Усов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w) [Г.Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcyMTgwNTY1GAIqCnJ1dzE4MzA1MThqQNCd0L7QstC-0LPQvtC00L3QuNC1INC_0YDQuNC60LvRjtGH0LXQvdC40Y8g0JzQsNGI0Lgg0Lgg0JLQuNGC0LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi8B8uyc),1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр [Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75),1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.